

Социально-политический  
журнал

**Учредитель:**

АНО «Содействие в развитии  
ресурсов здоровой жизни»

Главный редактор

В.И. Мурашов

Зам. главного редактора

М.Л. Орлова

Вёрстка: Л.А. Соколова

Корректор: Н.А. Торгашова

Спецкорр.: С.В. Коршунов

Журнал зарегистрирован  
в Управлении Федеральной службы  
по надзору в сфере связи,  
информационных технологий  
и массовых коммуникаций по Москве  
и Московской области

Свидетельство о регистрации  
ПИ № ТУ 50-1013 от 19.05.2011

**Адрес редакции:**

123001, г. Москва,  
ул. Садовая-Кудринская,  
д. 26/40, оф. 6

Тел./факс: +7 (495) 699-12-15

e-mail: info@ros-idea.ru

www.ros-idea.ru

Подписано в печать  
20.04.2013

Формат 60x90<sub>1/8</sub>

Усл. печ. л. 6,0

Тираж 4000 экз.

Отпечатано в типографии

«Вива-Стар».

г. Москва, ул. Электrozаводская,  
д. 20, стр. 3

Полное или частичное  
воспроизведение материалов,  
опубликованных в журнале,  
допускается только  
по согласованию с редакцией  
в письменном виде.  
Ссылка на журнал «Культура  
здоровой жизни. Москва» обязательна

© АНО «Содействие в развитии  
ресурсов здоровой жизни», 2013

*Журнал распространяется бесплатно*

*На первой странице обложки:  
Воспитанницы Санаторного детского  
дома №48*

# СОДЕРЖАНИЕ

## СОЦИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА

**2** Поверх барьеров

**7** С заботой о детях

## ДЕНЬ АИСТА

**13** Ты возьми меня с собой!

## ИНТЕГРАЦИЯ

**18** Талант – единственная новость

## ТРАДИЦИИ

**21** По одежке встречают

## СОЦИАЛЬНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

**23** Линия успеха

**26** Процесс пошёл...

## ГОРОД, УДОБНЫЙ ДЛЯ ВСЕХ

**29** Арбат шагает впереди

## СОЦИАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ

**31** От сердца – к сердцу

## БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

**33** Малышке срочно требуется лечение

## АКТИВНОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ

**34** Кто устоял в сей жизни трудной

**38** Мечта о молодильных яблочках

## ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА

**41** Корни и крона

## КУЛЬТУРА СЛОВА И ОБРАЗА

**43** Космос – как предчувствие ребёнка

## ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВ

**46** Талант преодоления

# Поверх барьеров

**Мэр Москвы Сергей Семёнович Собянин провёл заседание Координационного совета по делам инвалидов и других лиц с ограниченными возможностями здоровья, посвящённое вопросам их трудоустройства и создания в столице безбарьерной среды.**

**Заседание прошло на предприятии ООО «Кунцево-Электро», созданном более полувека назад по инициативе Всероссийского общества слепых по трудоустройству инвалидов по зрению.**

Социальная адаптация москвичей-инвалидов, предоставление им возможности работать и зарабатывать, беспрепятственно передвигаться по городу, реализовать свои знания, навыки, таланты, чувствовать себя полноценными членами городского сообщества – в прямой зависимости от решения вопросов трудоустройства и создания в городе безбарьерной среды.

В течение 2012 года для удобного доступа маломобильных граждан было приспособлено более 4 тыс. общественных зданий – это 73 % городских социально значимых объектов. Задача на текущий год – увеличить приспособленность общественных зданий до 78 %.

Всё более доступными становятся и объекты транспортной инфраструктуры, особенно наземного транспорта. За два последних года количество низкопольных автобусов Мосгортранса составляет 65 %, а количество низкопольных троллейбусов будет увеличено до 46 %. С конца 2013 года требования по закупке современного транспорта с низким полом будут предъявлены и частным перевозчикам.

Мэр сообщил, что проведён конкурс на создание и закупку более 100 низкопольных трамваев, и поставки таковых ожидаются с 2014 года, а большую часть трамвайного парка планируется обновить к 2020 году.

Сегодня из 150 тыс. инвалидов-москвичей, которые могут работать,



*Мэр Москвы Сергей Семёнович Собянин и министр Правительства Москвы, руководитель ДСЗН города Москвы Владимир Аршакович Петросян*

трудоустроены всего 86 тыс. человек, то есть лишь 57 % от общего числа тех, у кого есть показания к труду.

Между тем в 2011 году в столице было создано 8 тыс. специальных рабочих мест, а начиная с 2012 года ежегодно создаётся по 2,5 тыс. рабочих мест, и на реализацию этих мероприятий только в прошлом году было выделено 1,35 млрд рублей.

В городе действует программа квотирования рабочих мест, благода-

ря которой обеспечивается занятость 32 тыс. москвичей с ограниченными возможностями здоровья. Принят новый федеральный закон, согласно которому ужесточаются санкции к дирекциям предприятий, не обеспечивающим квоты для инвалидов.

## Как работают предприятия с инвалидами?

В городе всячески поощряется трудоустройство инвалидов на город-

ских предприятиях и в бюджетных организациях. Но насколько эффективно проводится эта работа? На каких предприятиях и сколько людей устроено? Как работают предприятия с инвалидами? Исчерпаны ли возможности предприятий-работодателей, имеются ли резервы?

Мэр поручил провести проверку по этому вопросу, проанализировать ситуацию и доложить результаты на заседании правительства своему заместителю по вопросам социального развития Леониду Печатникову и руководителю Департамента труда и занятости населения города Москвы Александру Алексеевичу Кириллину.

Глава Департамента труда и занятости населения города Москвы (ДТиЗН) Александр Кириллин в своём выступлении рассказал о предложениях, подготовленных ДТиЗН по итогам проведённых социологических исследований и встреч с представителями общественных организаций инвалидов и согласованных с органами исполнительной власти города Москвы.

Для производства конкурентоспособной продукции на предприятиях, созданных общественными организациями инвалидов, предлагается приравнять тарифы по коммунальным платежам и по электропотреблению к тарифам бюджетных организаций, а также предоставить льготную аренду помещений предприятиям без права передачи в субаренду.

Для решения кадрового вопроса предприятий следует активнее привлекать молодых инвалидов на производство, направлять студентов-инвалидов в ресурсные центры при промышленных организациях для стажировки и возрождения системы наставничества в организациях, применяющих труд инвалидов.

Городской программой развития рынка труда и содействия занятости населения на 2012–2016 годы предусмотрено создание, сохранение и модернизация 8550 рабочих мест для инвалидов, в том числе и граждан, выполняющих работу по трудовой адаптации инвалидов, с

По данным общегородского регистра лиц с ограниченными возможностями здоровья в Москве проживает около 1,2 млн инвалидов, из которых 245 тыс. – трудоспособного возраста. Около 150 тыс. человек имеют показания к труду. В 2012 году в службу занятости населения обратились 2806 инвалидов, из них 1475 инвалидов I и II группы и 1331 инвалид III группы.

финансированием из бюджета города Москвы в объёме 6 млрд 667 млн рублей на весь период. В 2012 году было создано 1078 специализированных рабочих мест, на которые были трудоустроены инвалиды различных нозологий по специальностям инженеры-конструкторы, инженеры-технологи, специалисты в области информационных технологий, водители, операторы, механики и другие. Однако необходимо отметить, что применение закона о квотировании на практике сопряжено с некоторыми трудностями. У работодателей часто отсутствует заинтересованность в предоставлении инвалидам реальной работы и возможности заработка. Предполагаемые рабочие места, как правило, непригодны для инвалидов. По данным Департамента в центре квотирования состоит свыше 318 тыс. организаций, из которых 3,5 тыс. с численностью свыше 100 человек попадают под закон о квотировании.

В этом году за три месяца количество организаций, чья штатная численность больше 100 человек, увеличилось ещё на 500. Не выполняются условия квотирования (из этих организаций) 1469. Например, за IV квартал 2012 года в ГУП «Мосводоканал» со штатной численностью 13 157 работников и установленными 804 квотами для инвалидов, незаполненными остаются 258 квот. «Средний русский банк», где численность работающих 3810 человек, а квот установлено на 233 человека, незаполненной остаётся 181 квота. «Мастер-клининг», с численностью работников 313 человек, вообще не привлекает к трудовой деятельности

инвалидов; компенсационные выплаты не перечисляются и просроченная неуплата у этой компании составляет уже 3 млн 224 тыс. рублей.

### Оптимизировать субсидии, модернизировать рабочие места

В 2012 году Департамент провёл социологические опросы по исследованию потребности городских организаций в работниках, имеющих инвалидность, а также потребности в социально-трудовой адаптации различных категорий инвалидов в Москве. В исследовании приняли участие 1,5 тыс. инвалидов различных нозологий и 500 руководителей или представителей общественных организаций. По итогам проведённых социологических исследований и встреч с представителями общественных организаций инвалидов Департаментом подготовлены и согласованы с органами исполнительной власти города Москвы предложения. Ежемесячные затраты работодателей при предоставлении инвалидам дополнительного гарантированного оплачиваемого двухдневного отпуска составляют 1114 рублей, при сокращении рабочего времени инвалида на один час – 1462 рубля. Таким образом, ежегодная компенсация работодателю за инвалида из бюджета может составлять около 19 тыс. рублей. В целях оптимизации порядка распределения и предоставления субсидий из бюджета города Москвы на создание, сохранение и модернизацию рабочих мест для инвалидов, Департаментом труда и занятости населения города Москвы разрабо-



На вакансии городского банка данных трудоустроены 1195 инвалидов, из них 664 инвалида I и II группы и 531 инвалид III группы.

тано Постановление Москвы от 22 января 2013 года №23.

Все организации, которые будут участвовать в конкурсе на создание рабочих мест для инвалидов, в определённом порядке подают документы для рассмотрения на комиссии. Организации, которые набирают наибольшее количество баллов (сюда входит и цена создаваемого рабочего места, и количество создаваемых рабочих мест), получают субсидию из бюджета города Москвы.

В среднем одно место для инвалидов обходится от 500 тыс. до 600 тыс. в зависимости от возможности инвалида, под которого будет создано конкретное рабочее место.

Заместитель руководителя Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства города Москвы (ДНПиП) Андрей Васильевич Уваров рассказал о том, какую поддержку в трудоустройстве инвалидов оказывает представляемый им Департамент. Во-первых, это субсидии, которые выдаются на модернизацию и переоснащение рабочих мест для инвалидов. Также в Департаменте ведётся реестр пред-

приятий, использующих в основном труд инвалидов. Включение в реестр позволяет рассчитывать на льготы, в том числе на льготу по арендной ставке на землю.

Андрей Уваров сообщил, что в настоящее время ДНПиП проводит переговоры с потребителями продукции, выпускаемой инвалидами. Это крупные сети, закупающие такие товары, как подставки для цветов, небольшие бытовые изделия. Речь здесь идёт о социальной ответственности бизнеса, то есть о возможности поступления в сеть специально маркированных товаров, произведённых инвалидами, по несколько более высокой цене. Андрей Уваров убеждён, что коммерческая сторона такого подхода может быть успешной. Реализация этой новой концепции уже начата на одном из ведомственных Департаменту предприятий.

Андрей Уваров сообщил также, что на арендованных площадях завода «ЗИЛ» осуществлена сборка первых образцов автомобилей «Мишка» для людей с ограниченными возможностями здоровья – и для личного передвижения, и для рабо-

ты в качестве водителя такси. Такие переговоры ведутся и с представителями таксомоторных компаний.

Кроме того, ДНПиП рассматривает варианты мер поддержки для лиц с ограниченными возможностями здоровья, которые выступают в качестве предпринимателей, – так называемое социальное предпринимательство, – когда специализированные меры поддержки позволяют людям более эффективно реализовываться в качестве бизнесменов как на начальной, регистрационной стадии (создать условия для дистанционной подачи документов, так называемую онлайн-версию заполнения заявки на субсидию), так и с тем, чтобы сопровождать эти проекты в особом статусе, потому что они имеют социальную направленность.

Ведётся активное взаимодействие и с самими общественными организациями инвалидов, и с коммерческими организациями, которые предлагают условия для дистанционной трудоустроенности инвалидов. В частности, компания «Воркл» на сегодняшний день создала сетевой ресурс, который позволяет людям с ограниченными возможностями здоровья сначала пройти онлайн-обучение, а потом и самим дистанционно оказывать консультации, например по туризму.

По всем направлениям своей деятельности ДНПиП особое внимание уделяет организациям, использующим труд инвалидов, производящих продукцию с их помощью. Штаб по защите предпринимательства недавно рассмотрел одно из обращений такой организации (ООО «Гришко», где трудятся более ста работников), которая создаёт продукцию с использованием труда инвалидов – балетную и специализированную обувь. На сегодняшний день принято решение о том, чтобы оказать содействие в решении вопроса ООО «Гришко» в судебном порядке. Принято решение, которое удовлетворяет стороны и позволяет им остаться с сохранёнными рабочими местами.

С.С. Собянин отметил показательный опыт ООО «Кунцево-Электро»

как предприятия, успешно решающего вопросы трудоустройства людей с ограниченными возможностями здоровья. Здесь трудятся 190 инвалидов по зрению.

### Опыт «Кунцево-Электро»

О предприятии ООО «Кунцево-Электро» рассказал его генеральный директор Валерий Александрович Моложаев:

– Предприятие создано в 1959 году и с самого начала традиционно было ориентировано на производство электроустановочных изделий: розеток, выключателей, переключателей, удлинителей и так далее. Всегда более половины работающих составляли инвалиды, в основном, инвалиды по зрению. Но в последнее время среди работающих появились инвалиды и других категорий заболеваний.

Средняя зарплата на предприятии – 30 тыс. рублей, в том числе у инвалидов – 12,5 тыс. рублей. Зарплата инвалидов колеблется от 11,7 тыс. до 16,5 тыс. рублей. Предприятие выпускает около 300 наименований электроустановочных изделий. Мощность предприятия – 1 млн штук в месяц. Объём продукции электроустановочных изделий, которые мы делаем, составляет 12 % российского рынка. Вся продукция стандартизирована, сертифицирована по международному стандарту ISO 9001, имеются патенты, имеются различные дипломы международных выставок у предприятия, то есть продукция качественная. Она качественная и по своим электротехническим параметрам, и по цене конкурентоспособная.

Кроме того, на предприятии проводится медико-социальная и трудовая реабилитация. На предприятии есть свой клуб и библиотека для незрячих, которой пользуются 200 читателей.

Очень важно, что абсолютное большинство работающих здесь людей живут рядом с работой. Много наших работников с энтузиазмом участвуют в различных культурных мероприятиях, например поют в хоре. Это те люди, которые уже отра-

ботали на предприятии по многу лет, но не теряют связи, приходят и занимаются. Очень большое внимание уделяется спорту. Наша воспитанница Виктория Потапова – многократный призёр Паралимпийских игр, чемпионатов мира, чемпионатов Европы, мастер спорта международного класса по дзюдо.

Какие у нас проблемы?.. Основная – это то, что сегодня предприятие 92 % продукции реализует на рынках Российской Федерации и только 8% – на рынках Москвы. Мы, к сожалению, практически не участвуем в работе строительного комплекса Москвы, то есть вся продукция, которую мы предлагаем строительному комплексу, не находит покупателей... Хотя, ещё раз повторю, мы следим за нашими конкурентами, ни в чём им не уступаем, но каким-то образом не попадаем на столичный рынок.

### Бизнес, открытый для инвалидов

Президент фонда «Качество жизни» Мария Сергеевна Кулик представила на Координационном совете опыт Первой полиграфической мастерской для людей с ограниченными возможностями здоровья, которая по инициативе фонда год назад была открыта на базе крупного столичного рекламно-полиграфическо-

го холдинга и полностью интегрирована в коммерческую деятельность предприятия.

– Открытие мастерской позволило типографии расширить спектр своих услуг и начать выполнять заказы на ручные работы, которые раньше отдавались подрядчикам, – отметила в своём выступлении М.С. Кулик. – Но, несмотря на то что меньше, чем за год, удалось выйти на хорошие показатели производительности труда благодаря постоянно растущей квалификации подопечных, сегодня работники цеха ручных работ occupают лишь 60 % своей зарплаты. А на начальном этапе этот показатель составлял 10 %. В данный момент в мастерской трудоустроены на постоянной основе 89 человек, в режиме временной занятости работают ещё 53 инвалида, большинство из которых – молодые люди в возрасте 18–25 лет с нарушениями слуха, опорно-двигательного аппарата, особенностями психического здоровья.

Ещё полгода назад в цехе послепечатной обработки ребята выполняли только самые простые ручные операции: собирали и упаковывали буклеты, листовки и брошюры. Сегодня они уже вручную создают эксклюзивные упаковочные изделия, сувенирные пакеты и коробки, не-



Председатель Московской городской организации Всероссийского общества инвалидов Надежда Лобанова и президент Регионального общественного благотворительного фонда «Качество жизни» Мария Кулик

которые переходят работать из цеха ручных работ в машинный.

– Для того чтобы бизнес не боялся быть открытым к трудоустройству инвалидов, научился смотреть на этот вопрос в перспективе, необходимо расширять программы государственной поддержки социально ответственных предпринимателей. В развитых странах уже давно существует практика компенсации предпринимателю до 40 % заработной платы сотрудников с инвалидностью. И это работающий инструмент, который позволит не только снизить социальное и экономическое бремя государства, но и вернёт в общественную жизнь сотни тысяч трудоустроенных, а значит, самостоятельных, чувствующих свою востребованность и значимость людей, – особо подчеркнула Мария Сергеевна Кулик.

Председатель Общественного совета по делам молодых инвалидов «18+» СВАО Москвы Ольга Сергеевна Ермилина отразила взгляд лидеров молодёжного инвалидного движения на создание безбарьерного пространства на северо-востоке столицы.

– В нашем округе проводится огромная работа по созданию доступной среды, – отметила Ольга Ермилина. – Префектура очень много делает для того, чтобы инвалиды-колясочники могли не только выйти из своих квартир, но и посещать значимые объекты – спортивные, досуговые, торговые центры. Мы, представители молодёжного движения, тоже пытаемся вносить свой вклад в эти мероприятия. Некоторые из наших лидеров состоят в комиссиях, которые принимают новые социальные объекты по доступности. Одна из наших активистов, Наталья Аюшина, ходатайствовала о понижении бордюрного камня на Алтуфьевском шоссе, о приспособлении дороги, ведущей к Лианозовскому кладбищу и к коттеджному посёлку. Мы с группой единомышленников ходатайствовали о том, чтобы были сделаны пандусы в некоторых отделениях Сбербанка в районе Марьино Роща и пандусы в некоторых храмах, потому

что многие инвалиды-колясочники – люди воцерковлённые.

Особое внимание О.С. Ермилина обратила на то, что сейчас создаются новые станции метро, где делают лифты, позволяющие попасть на станцию метро прямо с улицы. Но, к сожалению, это не решает проблему. На данный момент инвалиды-колясочники не могут пользоваться Московским метрополитеном, потому что нет таких механизмов, которые позволяли бы с улицы попасть сразу на перрон.

**Услуги по профессиональной ориентации и психологической поддержке получили 2419 человек, к профессиональному обучению приступили 178 человек.**

– Я бывала за границей, – рассказала Ольга Ермилина, – и такие механизмы видела. Надеюсь, что когда-нибудь и Московский метрополитен станет доступным для людей с ограниченными возможностями здоровья, потому что это самый удобный вид транспорта, самый быстрый и надёжный. И для людей с инвалидностью и других маломобильных групп это стало бы большим прорывом.

Ольга Ермилина отметила, что за последние несколько лет городская среда стала намного доступней для инвалидов. Например, Управлением соцзащиты были созданы клубы молодых инвалидов, которые имеют возможность посещать инвалиды-колясочники, потому что центры социального обслуживания приспособлены для посещения людьми с инвалидностью. В 2012 году, по приказу Департамента социальной защиты населения города Москвы, был создан Общественный совет по делам молодых инвалидов «18+», и теперь мы имеем статус, позволяющий официально представлять интересы молодых людей с инвалидностью там, где требуется приспособления среды. Помимо экспертной деятельности,

Общественный совет «18+» реализует социально значимые проекты.

– Для нас очень важно, чтобы площадки, на которых эти мероприятия проводятся, были доступны, и не только доступны, но и расположены рядом с метро, – выразила свое мнение О.С. Ермилина, – чтобы были доступны и входная группа, и внутренняя доступность. И префектура СВАО много раз помогала такие площадки находить. Например, арт-центр «Mona club», который находится на территории Северо-Восточного округа, полностью приспособлен для людей, имеющих инвалидность, и мы там провели не одно мероприятие. Самым масштабным был трёхдневный фестиваль интеграционных творческих коллективов города Москвы «Космофест». В 2012 году он проводился во второй раз, и его посетило более 700 человек. Кроме москвичей, сюда приезжали люди из Гагарина, из Мытищ, и было много инвалидов-колясочников. В 2013 году мы хотели бы его провести фестиваль в третий раз, но «Mona club» нам уже немножко тесноват. Свои мероприятия мы проводим в тесном взаимодействии с органами власти, бизнес-сообществом и общественными организациями. Понятно, что не все объекты инфраструктуры можно приспособить, поскольку есть старый жилой фонд или какие-то другие проблемы, но в этом случае есть волонтеры. У нас на Северо-Востоке создано корпоративное движение «Армия заботы», и там, где нельзя приспособить объекты, нам помогают волонтеры. Сейчас у нас Год волонтерского движения – и волонтерские организации будут только развиваться. Большое спасибо хотела бы сказать префектуре СВАО, Департаменту соцзащиты населения города Москвы и Управлению соцзащиты населения за то, что они поддерживают наши инициативы и вместе с нами решают наши насущные проблемы.

*Артём Полинин,  
фото автора*

# С заботой о детях

Первое заседание Межведомственной рабочей группы по реализации законодательства в сфере социальной поддержки детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, которое вёл мэр Москвы С.С. Собянин, состоялось в Санаторном детском доме №48.

## Суть в существе отражена

– Главной задачей Межведомственной рабочей группы и всей системы работы с детьми-сиротами и детьми, оказавшимися без попечения родителей, по-прежнему остаётся поиск детям новой семьи, – отметил в начале заседания мэр Москвы С.С. Собянин. – Сегодня в приёмных семьях, в семьях, которые берут детей на попечение, под опеку, – более 14 тыс. детей, и всего лишь около 4 тыс. находятся в нашей системе. Резервов в этой работе достаточно. Есть субъекты Российской Федерации, где до 80–90 % детей устраивают в семьи. К этому показателю надо стремиться. Необходимо всеми возможными способами реабилитировать неблагополучные семьи ради того, чтобы дети чувствовали себя комфортно в своей кровной семье. Очень важно не доводить дело до лишения родительских прав! За последние годы число лишённых прав родителей уменьшилось на 27 %. Это неплохая динамика, и этого уровня следует придерживаться.

Но главная задача – это сохранение биологической семьи и устройство детей в семьи – особо подчеркнул С.С. Собянин. – Только тем детям, которых мы не сможем устроить в семьи, – обеспечить нормальное благополучное существование, образование и дальше дать путёвку в жизнь, обеспечив их необходимым жильём, образованием и работой.



*Крепкое рукопожатие мэра*

## Благоденствие в душе дающего

Много уже сказано о необходимости пересмотреть всю структуру и систему работы с детьми, оставшимися без родителей. Сегодня ими занимается достаточно много ведомств и учреждений. Потому принято решение создать единую централизованную систему, на которую будут возложены все функции в этой области и которой будут подчиняться все учреждения, ориентированные на детей без родителей.

– Большинство наших органов опеки и попечительства работает в пассивном режиме, дожидаясь, пока к ним сами придут родители, – особо отметил С.С. Собянин. – Между тем это мы должны искать родителей, которые захотели бы взять детей в свои семьи. Нужно, чтобы эти семьи были абсолютно адекватными, чтобы ребёнку было в них действительно ком-

фортно. Очень важен качественный подбор таких семей, способных воспитывать детей и болеющих душой за их воспитание. Пожалуй, это самое главное и самое сложное в работе.

Приняты решения об увеличении размера социальных выплат на детей. Чем старше ребёнок и чем больше нуждается он в особом лечении и уходе, тем больше должно быть это пособие. Так, с 1 мая т.г. на детей в возрасте до 12 лет ежемесячная выплата увеличивается на 3 тыс. рублей и составляет 15 тыс. рублей на каждого ребёнка. На детей в возрасте от 12 до 18 лет выплата повышается до 20 тыс. рублей.

При семейном устройстве троих и более несовершеннолетних сирот предлагается ежемесячно выплачивать по 18 тыс. рублей на каждого ребёнка в возрасте до 12 лет, а если ребёнку от 12 до 18 лет – по 23 тыс. рублей.

В случае усыновления или передачи под опеку в приёмную семью ребёнка-инвалида выплаты будут увеличены и составят 25 тыс. рублей на каждого ребёнка.

На реализацию данного Постановления из бюджета города дополнительно будет выделено 668 млн рублей, которые заложены в государственной программе по социальной поддержке москвичей на 2013 год. На последующие три года эта сумма будет увеличена до миллиарда рублей в год.

Мэр предложил высказать свои мнения представителям общественных организаций, которым хорошо известна эта проблематика, а также рассказать о создании Модели профилактики социального сиротства и развития семейного устройства в Москве заместителя руководителя Департамента социальной защиты населения столицы Аллу Дзугаеву.

### **В большом городе – большое одиночество**

– Общая численность детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, составляет в Москве более 18 тыс. Из этого количества, конечно, львиная доля детей устроена в семьи – это 14 тыс., или 77 % общего числа детей. В Пермском крае всего 700 детей воспитывается в учреждениях для детей-сирот, хотя четыре года назад они начинали также с 4 тыс. в учреждениях, поэтому наша задача заключается в том, чтобы максимально эту работу улучшить, усовершенствовать и сократить числа детей, находящихся в учреждениях, – сопоставила цифры и факты заместитель руководителя Департамента социальной защиты населения города Москвы Алла Зауровна Дзугаева.

В 2012 году и в начале 2013 года в городе Москве произошли организационные изменения в деле соцзащиты прав детей. Во-первых, Департаменту социальной защиты переданы полномочия по осуществлению опеки и попечительства в отношении несовершеннолетних, которые будут осуществляться через районные

управления социальной защиты города Москвы.

Создаётся ведомственная вертикаль, которая позволит создать единую структуру по организации этой работы. В каждом районном управлении социальной защиты будет отдел по опеке и попечительству в отношении несовершеннолетних.

Каким образом мы предлагаем сделать эту работу системной? Наряду с тем, что теперь работу органов опеки и попечительства будет координировать Департамент социальной защиты населения, в структуру Департамента к имеющимся учреждениям в ведомственное подчинение переданы все учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, где воспитываются дети от 4 до 18 лет. Это 26 центров помощи семье и детям, 72 отделения помощи семье и детям, 11 социально-реабилитационных центров, 21 детский дом, 9 коррекционных школ-интернатов, 7 детских домов-интернатов и 17 домов ребёнка. Дома ребёнка в стадии передачи, там идёт реорганизационный процесс.

### **Счастье сопутствует не малодушным**

Основная стратегическая задача – обеспечить практически право каж-

дого ребёнка на семейное устройство, на то, чтобы сохранить свою биологическую семью. Если это никоим образом не возможно, то следует обеспечить воспитание ребёнка в замещающей семье.

– Период внедрения нашей Модели, которая бы обеспечила системную работу в этом направлении, мы рассчитываем на три года, с 2013 по 2016 год, – уточнила А.З. Дзугаева. – Мы делаем ставку на районные управления социальной защиты, в которые войдут органы опеки и попечительства и которые являются местным уровнем, где выявляются все случаи неблагополучия, случаи, когда дети находятся в трудной жизненной ситуации, социально опасном положении. К слову сказать, сегодня у нас в Москве 5 тыс. детей в 3 тыс. семей, которые уже зарегистрированы как семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации. Это уже те семьи, с которыми ведётся интенсивная индивидуальная профилактическая работа.

Второе очень важное направление – это преобразование существующей сети детских домов, школ-интернатов, социально-реабилитационных центров в многофункциональные центры содействия семейному воспитанию.



*Воспитанники детского дома № 48*



Во время занятий

Учреждение должно стать не просто учреждением, где содержатся, воспитываются дети и таким образом заканчивается процесс по работе с ними, а должно стать учреждением, которое оказывает максимальное содействие в возврате ребёнка в кровную семью и, если это невозможно, в передаче его в замещающую семью.

### **Дети часто умнее взрослых и всегда искреннее**

К сожалению, сегодня граждане приходят в органы опеки и попечительства и, как правило, хотят взять в семью маленькую девочку до трёх лет, белокурую и желательно голубоглазую. Таких детей, судя по статистике, у нас немного. Практически 70 % детей, которые воспитываются во всех типах учреждений, – от 7 до 18 лет.

Поэтому необходимо осуществлять работу с семьями, рекрутировать профессиональных воспитателей, и, что особенно важно, этим семьям необходимо сопровождение специалистов этих учреждений, для того чтобы не допустить возврата детей, если семья с ребёнком не справилась.

Следующий очень важный момент развития возмещающего воспитания – это развитие именно приёмных семей, патронатного воспитания, потому что эти формы могут в наибольшей степени обеспечить возможность устройства детей старшего возраста, потому что это наша главная задача.

Проведение ширококомасштабных кампаний в средствах массовой информации, информирование граждан на уровне района даёт значительно больший эффект, и люди берут детей в том числе и старшего возраста, и с ограниченными возможностями здоровья. И если мы ещё обеспечим надлежащее финансовое дотирование таких семей, то они смогут реально осуществлять воспитательный процесс и быть профессиональными воспитателями этих детей. Таким образом, мы сможем вывести детей из учреждений, и они будут воспитываться в семьях.

Конечно, обязательный элемент работы – подготовка специальных кадров и самих воспитателей, и тех специалистов, которые готовят семьи, и, безусловно, вовлечение гражданского общества, некоммерческих организаций, которые уже сегодня в Москве стараются оказать содействие и в по-

мощи при подготовке семей, и в помощи по профилактике раннего выявления семейного неблагополучия.

### **Прокрустово ложе услуг**

Амбулаторная работа, то есть работа с семьями, которые нуждаются в помощи государства, будет осуществляться через 26 центров и 72 отделения социальной помощи семье и детям. То есть в каждом районе будет команда, которая займётся сопровождением этих семей и осуществит индивидуальную профилактическую работу.

Такой ресурс центров и отделений обеспечит непосредственное кураторство и поддержку семьи, для того чтобы сохранить в ней ребёнка. Это необходимо, и цифры свидетельствуют о том, что сегодня, к сожалению, те 1608 родителей, которые лишены родительских прав, это семьи, с которыми не была проведена работа в достаточной мере, и мы не смогли сохранить детей в этих семьях.

А международный опыт свидетельствует о том, что абсолютно реально хотя бы половину семей спасти и оставить в них детей.

В 2012 году только 42 родителя были восстановлены в своих правах.

И это в городе, где 1,6 млн детей. Поэтому амбулаторная работа с семьёй, которая заключается в профилактических мероприятиях по недопущению попадания ребёнка в учреждение и даже в замещающую семью, – основная задача этих центров и этих отделений.

Мы ставим достаточно амбициозные цели: количество учреждений – детских домов, школ-интернатов, реабилитационных центров – постепенно к 2016 году сократить, в частности, до 33 центров содействия семейному воспитанию, и в каждом округе у нас будет по три таких учреждения.

При этом в ходе реорганизации мы планируем коррекционные учреждения также постепенно сделать инклюзивными для того, чтобы коррекционные учреждения не являлись самостоятельными учреждениями (нигде в мире нет таких структур), а чтобы они были инкорпорированы в общие учреждения, центры помощи семье и детям, центры содействия семейному воспитанию.

### Не выплеснуть бы вместе с водой ребёнка...

И дети даже с проблемами в развитии воспитывались среди обычных детей и таким образом выходили бы на нормальный уровень в той степени, в какой это возможно, и мы не делили бы их на детей коррекционных и детей нормы. При этом такой центр будет обязательно осуществлять свою работу по семейному принципу, то есть дети в нём должны жить обязательно по семейному принципу, формироваться группы не более семи-восьми детей – продолжила А.З. Дзугаева.

В каждой группе будет постоянный воспитатель, потому что ребёнок должен иметь обязательно персонального педагога, так называемую социальную маму или воспитателя, плюс определённый персонал, который будет осуществлять эту работу.

Сегодня в учреждениях для детей-сирот у нас на одного ребёнка приходится два, а в некоторых учреждениях и три сотрудника. Поэтому перегруп-



*Встреча долгожданного гостя*

пировка этих сил, акцент на работу по содействию в семейном устройстве, по возврату детей в кровные семьи абсолютно реален в рамках того финансового ресурса, который мы имеем в учреждениях для детей-сирот.

В настоящее время Департаментом уже реализуются два пилотных проекта. У нас реорганизованы два учреждения. Создан Центр содействия семейному воспитанию «Наш дом» и второй центр, которые осуществляют сейчас работу на основе этих принципов. Как вы видите, функции этих 33 центров будут прежде всего направлены на возврат детей в кровную семью, на устройство в замещающие семьи, на воспитание, содержание детей и поддержку тех семей, которые будут воспитывать детей, взятых в этих учреждениях, и осуществлять постинтернатную адаптацию.

Сегодня в центрах работа с теми детьми, которые сюда поступят, будет осуществляться именно по принципу возврата в кровные семьи.

### Великие дела не делаются сразу

По аналитическим оценкам, около 30 % детей может быть возвращено и приблизительно 58 % устроено в замещающие семьи. И конечно, определённая категория (мы надеемся и будем стремиться к тому, чтобы она была незначительной, небольшой) – примерно 7 % детей, которых, к сожалению, сложно устроить в семью или они не могут адаптироваться ни в одной семье, поэтому какая-то категория детей, к сожалению, будет находиться и в учреждениях, которые должны быть максимально приспособлены.

Например, в Финляндии сегодня числа детей в учреждениях составляет не более девяти. А мировой опыт показывает, что если в учреждении более 15–17 детей, то там они подвергаются депривации и находятся в ненадлежащих для них условиях.

Необходимо стремиться к сокращению числа детей, родители кото-

рых лишены родительских прав. Проведением такой профилактики мы полагаем возможным за три года сократить это число наполовину. Также планируется увеличить на 15 % число детей, которых мы передаём в семьи (из ежегодно выявленных). Сегодня это 48 %, а должно стать 63 % в процессе проведённой работы.

Всё это позволит нам вывести город на новый качественный уровень в деле защиты прав несовершеннолетних детей и развития семейных форм устройства.

### «Все несчастные семьи несчастливы по-своему»

– Наконец-то пришло осознание того, что проблемы социального сиротства не решаются через последствия этих проблем, а, безусловно, решаются прежде всего работой с причинами, – особо подчеркнула президент Благотворительного фонда «Волонтёры в помощь детям-сиротам» Елена Леонидовна Альшанская. – Семейное неблагополучие, отсутствие системной профилактической работы, отсутствие индивидуального подхода к работе с семьёй – вот ос-

новные причины того, что у нас такое большое число детей устраивается в учреждения, потом огромное количество дальнейших историй, связанных с возвратами и всем тем, что мы имеем на сегодняшний день. Ключевой момент проблемы давно определил классик: «Все счастливые семьи счастливы одинаково, а все несчастные семьи несчастливы по-своему».

Наконец-то мы дожили до того, что начали говорить о профилактике социального сиротства! Много лет мы, как общественная организация, использовали это понятие, но в качестве единственного решения проблем детей-сирот слышали только одно: «семейное устройство».

Наша задача – выяснить ту индивидуальную нуждаемость, той ситуации, в которую попала семья, и тех причин, по которым ребёнок не может проживать либо его проживание в семье становится проблемным и негативно влияет на его воспитание и развитие. Эти вещи, увы, не укладываются в прокрустово ложе услуг.

Мы не должны терять ребёнка между ведомствами, между ситуациями, между годами... Потому что

практически все семьи, которым мы оказываем помощь, уже были когда-либо выявлены, и мы с ними опять сталкиваемся и это выясняется в процессе работы. Ребёнок не должен оказываться заложником каких-то наших формальных систем. Необходимо, чтобы задача сохранения семьи для ребёнка не снималась в принципе, чтобы мы не считали, что у нас какой-то ребёнок по какой-то причине неперспективный. Это задача, которая может не решиться...

### Не допустить вторичного сиротства!

– Не вчера мы задумались о создании некоего центра, основной задачей которого будет не содержание детей-сирот, как это было прежде, а устройство ребёнка в семью. Одну из главных целей, которые мы для себя ставим, – это непопадание ребёнка в систему сиротских учреждений, а это предполагает серьёзную работу с семьёй, попавшей в трудную жизненную ситуацию, – отметил директор Специальной (коррекционной) школы-интерната №8 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечений ро-



Сергей Семёнович Собянин разделяет все детские интересы и увлечения с воспитанниками Санаторного детского дома №48

дителей, с ограниченными возможностями здоровья Вадим Анатольевич Меньшов. – И задачи, которые перед нами стоят, Центр содействия семейному воспитанию «Наш дом» будет выполнять. Под категорию семей, попавших в трудную жизненную ситуацию, попадает семья на грани лишения родительских прав, семья, принявшая ребёнка-сироту на любую форму семейного жизнеустройства, и также семья, в которой находится ребёнок-инвалид. Наше учреждение занимается такими вопросами, как социальный патронат семьи (это как раз семьи, которые попали в трудную жизненную ситуацию), это работа с семьёй, принявшей детей на семейную форму воспитания, и это социальный патронат выпускников детских домов. А есть ведь ещё одна огромная проблема! Как правило, за счёт того, что ребята живут не в семейной модели, хотим мы этого или не хотим, они растут потребителями и не умеют жить самостоятельно. Предположим, ребёнок у меня выпустился, поступил в колледж. Поскольку идёт подушевое финансирование, то, когда он оканчивает колледж, ему советуют: «Слушай, ты же ещё на ноги не встал, иди-ка во второй колледж!» У него есть право на получение двух образований. Подросток идёт получать второе образование, причём это не всегда ему нужно, но он идёт – чтобы опять получать пособие. К окончанию колледжа он уже имеет отдельную однокомнатную квартиру, деньги на «мебелизацию» этой квартиры и тут же получает письмо с биржи, где от полугода до года он может получать пособие. А сумма пособия действительно огромная, и начинается падение нравственности, а это может привести к вторичному сиротству, – выразил своё мнение Владимир Анатольевич. – Я всё время мечтал, чтобы мой интернат был закрыт первым: у нас огромная территория, на сегодняшний день – 90 детей и 124 человека персонала, без учёта школы: 20 уборщиц, семь медиков... Я реально понимаю, что каждому ребёнку мы семью не найдём, но почему бы не сделать некие мини-



С 1 мая 2013 г. в Москве размеры социальных выплат, осуществляемых при всех формах семейного устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, устанавливаются в следующих размерах: на каждого ребенка в возрасте от 0 лет до 12 лет – 15 000 рублей в месяц; от 12 лет до 18 лет – 20 000 рублей.

Если в семье воспитывается трое и более детей-сирот или детей, оставшихся без попечения родителей: на каждого ребенка в возрасте от 0 лет до 12 лет – 18 000 рублей в месяц; от 12 лет до 18 лет – 23 000 рублей. На содержание детей-инвалидов – 25 000 рублей в месяц на каждого ребенка-инвалида в возрасте до 18 лет.

детские дома, которые находятся под такими центрами, как мой, квартирного типа, где находятся трое-пятеро детей, двое посменно работающих воспитателей? Дети ходят в обычную школу или в обычный детский сад, обычную поликлинику, и не нужно будет заниматься искусственной социализацией.

– Проблем с предоставлением квартир под эти нужды, думаю, не будет, воспитатели у нас есть, – отметил С.С. Собянин. – Одно управленческое решение – и мы можем очень быстро двигаться в этом направлении. Но прежде, чем экспериментировать, надо понять, как эта модель работает, какие в этом сокрыты проблемы, недостатки, достоинства...

...Проблемы семей, попавших в трудную жизненную ситуацию, понятны: это либо алкоголизм, либо

тунеядство родителей вышедших из мест лишения свободы. Дети не могут быть изолированы от социума только за то, что они попали в беду.

По каждой семье, как отметил С.С. Собянин, необходимо иметь четкий план работы, в котором были бы задействованы другие департаменты: и Департамент здравоохранения, и Департамент труда и занятости, и тот же участковый милиционер, и правоохранительные органы. Один работник Департамента соцзащиты ничего не сделает с неблагополучной семьёй, что бы он ни предлагал для её реабилитации. И помогать этому надо всем миром...

*Стас Рябинин,  
фото автора*

# Ты возьми меня с собой!

Общегородской День аиста впервые прошёл в 24 учреждениях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Этот социально значимый проект посвящён детям, которые ищут родителей, и родителям, которые этих детей страждут найти.

**В**есеннее утреннее небо всплакнуло. Вот уж нехстати: ведь сегодня общегородское мероприятие, к которому долго готовились, и солнечные лучики могли бы украсить настроение. День открытых дверей – это всегда звучит празднично, независимо от погоды. Но традиционный День аиста – праздник особенный, и для детей, и для взрослых, особенный, потому что сокрыта в нём радость в контурах затаённой грусти и трепетного ожидания чуда, которое распаивает свои объятия не каждому. Тут уж повезёт-не повезёт.

## Куколка-желанница

Всех своих игрушечных зайчиков Настя аккуратно усадила на кровати. Один, два, три... шестнадцать... Когда-то девочка тайне задумала: как только в её семействе разноцветных зайчиков появится семнадцатая игрушка, то исполнится её мечта. И аист выберет её...

Если б знать заранее об этой коллекции добрых зверушек! Ну что мешало прихватить с собой на пресс-тур игрушку, которая давно не интересуется моих выросших детей!

– Вам какой зайчик больше нравится? – оживилась девочка, заметив,

что я перебираю в руках её игрушки. – Розовый или жёлтый?..

Горло сдавил слёзный комочек. Не зайчика я должна была принести ей, а лоскутную куколку-желанницу из прабабушкиного сундука. Вот кто бы исполнил самую заветную мечту. Как же мне хотелось, чтобы аист обратил внимание на эту чудную, искреннюю девочку! Господи, какое же это великое счастье – иметь семью и детей. Какое же это везение в жизни! А мы почему-то воспринимаем это счастье как должное. И только соприкоснувшись с чужими трагическими судьбами, начинаем осознавать, как

Воспитанники Центра содействия семейному воспитанию «Наш Дом»



важно уметь радовать и беречь друг друга. Ведь нет ничего дороже близких, откровенных, доверительных и добрых отношений с собственными детьми...

– А знаете, когда я стану большой, – прошептала мне Настя, – то обязательно возьму себе малыша из детдома! Даже если у меня будут свои детки... Только замуж нельзя выходить за пьяницу! Ни в коем случае! – суровой печалью заполнился взгляд девочки. – А как вы думаете, бывает, чтобы мама с папой перестали ругаться и драться из-за бутылки вина?

– Бывает, Настя,... – неубедительно произношу я и чувствую невероятное терзание от своей беспомощности. Предательски подступают слёзы, но этой девочке мои слёзы совершенно не нужны, и я беру себя в руки. – Какая у тебя брошечка красивая, – глажу её пластмассовую стрекозку.

– Подарить? – с готовностью реагирует Настя.

– Спасибо, моя хорошая, но тебе она больше подходит к твоей чудесной кофточке...

Зайчики, стрекозки, куколочки-желанницы из прабабушкиного сундука – разве что-то способно понастоящему порадовать ребёнка, если его лишили в жизни главного: семьи. А Настя постоянно вспоминает родителей-пьяниц и туеядцев, их постоянные крики и непотребные слова, никогда не закрывающуюся дверь в их однокомнатную квартиру на первом этаже, которую соседи называли странным словом «притон». Но она верит, что однажды её мама с папой придут за ней, и все троём они пойдут к себе домой. Там вместо разбитого оконного стекла приколочена фанера, перебита посуда, но она верит, что всё обязательно станет по-другому. Не могут же они не скучать без неё, как скучает без них она, их единственная дочка...

### Без вины виноватые

Не новость, что большинство биологических родителей, лишённых родительских прав, вовсе и не стре-



Заместитель руководителя ДСЗН города Москвы Алла Дзугаева, руководитель ДСЗН города Москвы Владимир Петросян и директор Центра содействия семейному воспитанию «Наш Дом» Вадим Меньшов

мятся к изменению своего образа жизни и даже не особо заинтересованы поддерживать отношения с собственным ребёнком, даже с таким доверчивым и чудесным, как Настя. Но вдруг случится чудо, и однажды добрая, внимательная тётя, похожая на маму, всё-таки заберёт её к себе домой?

Только в сказках и приключенческих книжках дети, как Маленький Принц, Маугли или Гекльбери Финн, не имевшие семьи, живут весёлой жизнью, полной забавных событий. А в реальности ребёнку обязательно нужен взрослый, который любил бы его и заботился о нём.

Сегодня более 4 тыс. детей проживают в сиротских учреждениях столицы. В прошлом году 1608 москвичей были лишены родительских прав. И только 660 человек получили от государства шанс исправить ситуацию и сохранить свою кровную семью. А восстановили свои права в прошлом году всего 42 родителя. При такой статистике число детей, попадающих в детские дома, едва ли уменьшится.

Большинство воспитанников сиротских учреждений – это юные москвичи в возрасте до 18 лет, чьи папы и мамы лишены родительских прав.

На сегодня 3 тыс. московских семей, где воспитываются 5 тыс. детей, признаны «находящимися в трудной жизненной ситуации». Если эти семьи не смогут выйти из кризиса, то эти 5 тыс. ребятишек могут оказаться социальными сиротами.

– Сегодня в московских семьях воспитывается примерно 14 тыс. детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, а чуть более 4 тыс. ребятишек проживают в детдомах и домах-интернатах. Приоритетная цель Правительства Москвы – обеспечить право каждого ребёнка жить в семье, – отметил руководитель Департамента социальной защиты населения города Москвы Владимир Аршакович Петросян. – Уже принято постановление об усилении материальной помощи семьям, которые берут на воспитание сирот.

С 1 мая, как уже сообщил мэр С.С. Собянин, повышаются выплаты приёмным родителям, попечителям и усыновителям. Так, на ребёнка в возрасте до 12 лет сумма ежемесячной выплаты составит 15 тыс. рублей, на детей от 12 до 18 лет – 20 тыс. рублей.

Если в семье воспитываются трое и более несовершеннолетних детей, то на каждого ребёнка до 12 лет будет предназначаться пособие в размере

18 тыс. рублей в месяц, а детям от 12 до 18 лет – по 23 тыс. рублей. Для тех, кто возьмёт в семью ребёнка-инвалида, выплаты увеличиваются – до 25 тыс. рублей.

### Верните маму!

...Традиционные дни открытых дверей в детских домах с нетерпением ждут и малыши, и взрослые. Тысячи взглядов соприкасаются друг с другом – и напрямую, и вскользь, и, что называется, боковым зрением. И возникнет ли долгожданное сердцебиение в унисон? Проявится ли это загадочное душевное притяжение ребёнка и взрослого, необъяснимое логикой? Предпочтения предсказать трудно, как в детской старой игре: «Выбери меня!» Немало примеров, когда приёмные родители возвращают ребёнка в учреждение. Надо ли говорить, какая это психологическая травма для детской души?

Около 1000 москвичей посетили детдома в день открытых дверей. Среди взрослых гостей, приглашённых на День аиста, были в основном желающие взять ребёнка в свою семью. Это горожане, получившие заключение органов опеки и попечительства об их возможности быть усыновителем, опекуном (попечителем) или приёмным родителем.

Каждому из замещающих родителей важно было увидеть собственными глазами, как и чем живут дети, кто и как их воспитывает сейчас?

В детском доме №59 воспитывается 51 ребёнок, из которых восемь детей-сирот и 43 ребёнка, оставшихся без родительского попечения.

– В последнее время обозначилась обнадеживающая тенденция, – отметила директор детского дома №59 Ирина Альбертовна Немтинова. – Родители стремятся восстановить свои права, детей стараются забрать к себе бабушки, дедушки и другие родственники. Шестеро наших воспитанников вернутся в свои кровные семьи уже в мае текущего года... Работа сотрудников И.А. Немтиновой подчинена одной цели: детям должно быть в этих стенах комфортно, уютно, интересно, познавательно.

Ирина Альбертовна – человек редкого душевного благородства и чуткости. За каждого своего воспитанника она переживает, как за собственного родного ребёнка.

– Мои дети и танцуют, и поют, и музицируют! – улыбается Ирина Альбертовна. – У нас здесь филиал музыкальной школы по классу скрипки, фортепиано, гитары, трубы. А какой ребёнок не любит лицедействовать! Мы это знали, когда открывали теа-

тральную студию. В кружках макраме и флористики – свои заветы! А какой у нас театр мод «Феникс»? Думаете, почему здесь интересно мальчишкам? Потому что здесь узоры можно составлять на компьютере, а потом вышивать на специальной машинке, словом, всё – по современным технологиям!

### Должны смеяться дети

За три последних года детский дом №59 передал на воспитание в семьи 49 воспитанников. И не только в семьи москвичей. Московских детдомовцев забрали в свои дома родители из Саратова и Ижевска. Оказывается, в столице усыновителей, опекунов, патронатных воспитателей по-прежнему остро не хватает. Вот в чём дело-то...

– Пока всего 500 человек получили положительное решение на своё намерение взять ребёнка из детдома в свою семью, – сказал министр Правительства Москвы Владимир Аршавин. – Но эти 500 потенциальных приёмных родителей, на мой взгляд, – золотой запас столицы! Сейчас все учреждения социальной защиты будут работать на выявление, сопровождение и оказание помощи семьям, попавшим в трудную жизненную ситуацию. Одновременно с этим и город будет оказывать материальную поддержку тем, кто готов принять в свою семью ребёнка, оставшегося без родительского попечения. Но главное, на мой взгляд, всё-таки не материальная составляющая, а состояние родительской души. Новый опыт отношений в приёмной семье, чувство защищённости, взаимного интереса друг к другу помогают приёмному ребёнку обрести глубокую привязанность к приёмным родителям. Предусмотрено и психологическое тестирование, и контроль, и оказание самой различной консультативной помощи...

Дальнейшую судьбу выпускников детдома №59 постоянно отслеживают и директор, и сотрудники. Общаются и по телефону, и по интернету, да и в гости приходят запросто.



Занятия по рукоделию в детском доме №59

Что примечательно, выпускники детдома №59 поступают преимущественно в педагогические вузы и колледжи. Ведь педагогика – это душа и сердце. А каждый детдомовец знает, что ребёнок должен воспитываться в семье, а не в сиротском учреждении, каким бы образцовым оно ни было...

– А 28 наших выпускников, представляете, уже создали собственные семьи! – воодушевлённо сообщила Ирина Альбертовна. – Мы ведь опекаем своих ребят до 23 лет. За годы общения мы давно сроднились друг с другом. Потому всем нам интересно, как сложится их дальнейшая жизнь?

### Невидимые миру слёзы

В детдоме №5, что на улице Полярной, д. 54-а, на многих произвёл впечатление миниатюрный музей русского традиционного народного быта. Это была не просто модель крестьянской избы со старинной деревянной мебелью и утварью. Это – истоки русской духовности, завещанные нам нашими благочестивыми предками. Многие учреждения сейчас стилизуются под русскую старину, а вот проникнуть в глубины народного быта отваживаются избранные. В небольшой музейной комнате можно было находиться час, не меньше. Да ещё с таким осведомлённым, прекрасно излагающим десятилетним мальчишкой-экскурсоводом!

Кто-то из участников пресс-тура выражал неудовольствие скучной окраской стен, кому-то не понравились скучающие мальчишки, кому-то показались подуставшими от ожидания потенциальные родители.

Из 45 воспитанников детдома 36 ребят – социальные сироты. Честно говоря, это растрогало и встревожило больше, чем сверкающие-расписные приветствия-речёвки, будь они представлены.

– Пообщаться с кем-то из потенциальных родителей вряд ли уже получится, – с некоторым смущением предупредила директор детдома №5 Елена Георгиевна Завьялова.

...И не обязаны были скучающие по разным причинам мальчишки

перевоплощаться в весёлых клоунов, чтобы привлечь к себе внимание «подуставших от ожидания» потенциальных родителей. Я совсем не исключаю и некоторый протест трудных подростков, неосознанно, возможно, воспринимающих происходящее некоей ярмаркой тщеславия. Потенциальным родителям нередко предпочтительнее синеглазые блондины, в сфере интересов которых «драмкружок, кружок по фото, а ещё мне петь охота».

Кто-то усыновляет детей из страха одиночества, кто-то – пытаясь обрести смысл жизни, кто-то – чтоб было всё как у людей. И при этом меньше всего думают о том, что приёмным детям требуется максимум внимания, терпения, заботы, искренней привязанности. О том, что насильно мил не будешь, – всем известно. Но есть и другая народная мудрость о том, что судьба и на печке найдёт. И мне искренне хочется, чтобы достойная судьба нашла каждого из воспитанников детдома №5.

### Маленькое «я» впадает в существительное «люди»

В школе-интернате №8 на Ново-заводской встречала захватывающая фотогалерея. Это были потрясающие типажи в рамках: весёлые, веснушчатые, задумчивые, озорные, шептуньи... Все – реальные персонажи коррекционной школы. И будто актёры

детского театра. У каждого свой глубокий образ, богатый эмоциональный багаж, свой опыт столкновения с судьбой, подставлявшей подножки.

Всего в школе-интернате 87 детей от 3 до 18 лет. Статистика в этом учреждении не отличается от общей по Москве: 90 процентов воспитанников – социальные сироты.

Несколько лет назад директор Вадим Анатольевич Меньшов, заслуженный учитель Российской Федерации, пригласил пожить в интернате профессиональных фотографов. Результатом стала фотовыставка «Невидимое детство», работы которой теперь и украшают коридоры школы-интерната.

Каждого воспитанника директор знает не только поимённо, но и весь его «послужной список».

– Это наш артист, Ваня Сабов, его уже позвали в труппу театра «Ромэн», – показывает В.А. Меньшов фотографии. – Ася Гулецкая – природный фотохудожник. У неё две мечты: поступить в МГУ на журналистику и... чтобы её взяли в семью. Мы устроили в патронатные семьи 37 своих сирот. Двух, к сожалению, нам вернули назад. Для детей это, конечно, тяжелейшая психологическая травма...

Вадим Анатольевич – педагог уникальный. Когда-то именно он создал лучшую в Москве службу патронатного воспитания, которая оказыва-



Юное дарование из детдома №5



Воспитанницы школы-интерната №8

ла самую разную помощь семьям, взявшим на воспитание детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Понимая, что ребят надо готовить к взрослой жизни заблаговременно, Вадим Анатольевич Меньшов нашёл своеобразный вариант решения проблемы... В одном из помещений соорудили своеобразную квартиру, со спальней и кухней, в которую по очереди селили на некоторое время будущих выпускников. Ребятам давали деньги на проживание, и они должны были сами покупать продукты, готовить, убирать. Словом, жить самостоятельно. Совсем скоро школьный корпус интерната будет переоборудован в жилые помещения квартирнго типа. А учиться ребята пойдут в обычные московские школы. Этот уникальный проект во многом созвучен с тем, как сейчас планируют выстроить свою работу столичные власти во всех сиротских учреждениях города.

Радением В.А. Меньшова в интернате №8 создали Родительский клуб и Школу приёмных родителей.

Кстати, сегодня школы-интерната №8 как таковой уже не существует. Теперь это Центр содействия семейному воспитанию «Наш Дом» – один из двух, созданных в Москве в этом году. Кроме школы-интерната №8, в Центр входят ещё два детдома: №11 (дошкольный) и «Молодая гвардия»

(на присоединённых территориях Внуковского района).

После ремонта учебного корпуса интерната здесь будут... квартиры для семейного проживания. В каждой поселятся по семь разновозрастных детей-сирот с двумя педагогами-воспитателями.

– У нас из выпуска только двое-трое смогли создать собственные семьи, – упомянул Вадим Анатольевич. – Тому, кто с детства не знал полноценной семьи, собственный очаг устроить бывает ох как непросто...

Поменялся не только статус школы-интерната, но и содержание работы.

Центр теперь будет заниматься реабилитацией семей, которые оказались на грани лишения родительских прав.

Кроме того, работники школы-интерната №8 ведут «сопровождение» выпускников детдомов, а также 20 приёмных семей, взявших сирот на воспитание.

– Каждой семье в той или иной степени бывает необходимо психологическое сопровождение, – отметила заместитель директора по социальной защите, кандидат педагогических наук Софья Комарова. – Кризису оказываются подвержены все. Не нарушая автономию семьи, мы стараемся помочь тем семьям, которые находятся на грани. И конечно, не оставляем семью без внимания

даже после того, как она вышла из кризиса.

На первом же заседании созданной недавно Межведомственной группы по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, мэр столицы С.С. Собянин определил приоритеты:

– Главная задача – сохранение семьи и устройство детей-сирот в заменяющие семьи. А тем детям, которых мы не сможем устроить в семьи, – необходимо обеспечить нормальное, благополучное существование, образование и дальше дать путёвку в жизнь, обеспечив их необходимым жильём, образованием и работой. К сожалению, большинство наших органов опеки и попечительства работают в пассивном режиме, дожидаясь, пока к ним придут родители, желающие взять на воспитание сироту. Конечно, не все доходят до конца этой процедуры, не все выдерживают. Я считаю, что позиция должна быть обратная: нам самим нужно искать этих родителей, привлекать людей, для того чтобы они брали в свои семьи детей-сирот. Однако это вовсе не значит, что мы хотим просто избавиться от детей и перевести их в какие-то семьи. Нужно, чтобы эти семьи были абсолютно адекватными, чтобы ребёнку было в них комфортно. И конечно, дело здесь не только и не столько в материальной помощи, а в качественном подборе семей, искренне желающих воспитывать чужих детей как своих собственных. Это, пожалуй, самое главное и самое сложное в этой работе.

Уезжая с Новозаводской, замечаю гнездо со скульптурой аиста, которого поселили рядом с воротами детского дома, и непроизвольно в голове рождается молитва: «Милая птица, помоги, приведи к воротам этого и других подобных домов тех, кто согреет души этих деток, кто никогда их не предаст и не оставит, тех, кто станет для них семьёй... Помоги!»

*Диана Благова,  
фото Сергея Коршунова*

# Талант – единственная новость

«Вместе мы сможем сделать больше!» Под таким девизом в Московском культурном фольклорном центре Людмилы Рюминой прошёл первый интеграционный театральный фестиваль «Арт-Сфера». Фестиваль состоялся при поддержке Правительства Москвы, Департамента социальной защиты населения и Департамента культуры города Москвы.

Организаторами выступили «Центр медико-социальной реабилитации инвалидов ДСЗН города Москвы», Общественный совет по делам молодых инвалидов «18+», Московская городская организация «Всероссийское общество инвалидов».

– Это особый фестиваль, – отметил министр Правительства Москвы Владимир Аршакович Петросян. – Его участники – дети-инвалиды и молодые инвалиды, способные доказать, что ограниченные возможности здоровья могут сочетаться с безграничными волей и талантом. Правительство Москвы делает всё, чтобы инвалиды чувствовали себя в городе равными среди равных, имея возможность обучаться, работать, заниматься спортом, и, конечно же, проявлять свои таланты в искусстве. Сегодня в Московском культурном фольклорном центре Людмилы Рюминой – премьера: первый интеграционный фестиваль, направленный на формирование в обществе толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья. Мы и впредь будем поддерживать этот фестиваль, который станет традиционным.



Театр жестовой миниатюры «Han Dei»

## Крылья даны всем...

Премьера интеграционного фестиваля вызвала большой интерес не только в московском сообществе, но и в самых широких кругах международной общественности. Участники фестиваля приветствовали представители Государственной Думы

РФ, посольств Японии, Франции, Индии, Украины, Чехии и других стран. Среди гостей были Гоша Куценко, Илона Броневицкая, Любовь Руденко и другие известные деятели искусств.

– Позвольте мне сердечно приветствовать вас на нашем фестивале,

который проходит в рамках празднования Всемирного дня театра, – выступила от имени организаторов и гостей главный врач ГБУ «Центр медико-социальной реабилитации инвалидов ДСЗН города Москвы» Светлана Воловец. – И если весь мир, по утверждению классика, это – театр,

то давайте все вместе стремиться сделать этот мир добрее и ярче, и пусть наш театральный интеграционный фестиваль станет настоящим праздником творчества, дружбы и согласия! Пусть этот день запомнится надолго и оставит в сердце каждого добрый след!

Ведущими фестиваля были директор Центрального телевидения Елена Коваленко и продюсер Алексей Гарнизов.

Прежде чем перейти к каравану ярких сюжетов на сцене, представленных театральными коллективами, хочется коснуться того общего, что объединяло большинство артистов, несмотря на индивидуальную неповторимость. Наверное, это можно назвать искусством компенсации.

Если человек с врождённой патологией опорно-двигательного аппарата погружается в стихию танца, то ему не следует подражать здоровым людям, а предпочтительнее найти такую схему движений, при которой его порок будет органично вписываться в мелодию и ритм.

## Искусство преодоления

...У легендарного джазмена Луи Армстронга врачи нашли поражение голосовых связок. Что человек с таким заболеванием голосового аппарата сделает карьеру певца докторам даже в голову не приходило. Однако хриплому, клопочущему, «больному», по словам медиков, голосу Луи стали подражать миллионы поклонников джаза во всём мире. То есть люди с абсолютно здоровыми голосовыми связками стали пытаться копировать «больного» человека. Такова притягательная сила искусства.

Первыми на сцене появились представители театра «Недослов» – это глухие и слабослышащие артисты, выпускники театрального факультета Государственного специализированного Института искусств. Театру уже 10 лет, его режиссёр – Анна Башенкова, актриса театра А.Б. Джигарханяна, а режиссёр-хореограф – Екатерина Мигицко, актриса театра «Ленком».

«Недослов» представил вниманию зрителей финальную сцену из

спектакля «Крылья даны всем» по мотивам произведения Ричарда Баха «Чайка по имени Джонатан Ливингстон». Пластика, танец, художественный жест, язык символов создали завораживающе красивое зрелище с глубоким подтекстом. Это был своего рода Символ веры, исполненный языком жеста. Театр «Недослов» – участник международных проектов в США, Канаде, активно выступает на площадках Москвы, в регионах.

## Грёзы благородного Пьеро

Событийным впечатлением стал выход актёров театральной студии Центра образования «Технологии обучения» (i-Школа). Программа, подготовленная руководителем Оксаной Приходько, преподавателем актёрского искусства Еленой Кожук, педагогом-психологом Еленой Киселёвой предстала выразительной пластической миниатюрой под аккомпанемент песни Александра Вертинского, увлекая воображение образами Серебряного века.

Театральный коллектив «Содружество», сцена из спектакля «Ромео и Джульетта»



В этом было и очарование немого кино, и что-то от волшебных сновидений. Блестящее воплощение образа Пьеро – комичного страдальца, наивного и восторженного, вечно грезящего о чём-то, печального шута, в котором сквозь комичную манеру проступали истинное страдание и истинное благородство – запомнилось не только почитателям Александра Вертинского. Этот коллектив заслужил не только возгласы «Браво!», но и приз зрительских симпатий.

### Всё сказать, не вымолвив ни слова...

А вот актёров Театра Простодушных, в котором играют люди с синдромом Дауна, сопровождали восторженными возгласами и аплодисментами: настолько этот театр уже известен и любим.

Десять лет руководит театром режиссёр Игорь Неупокоев. Ему удалось создать уникальный социокультурный феномен. В театре воедино «сплавлены» элементы народного театра и символизма, здесь актуализируются неохарактерные и постфольклорные элементы национальной культуры. Для фестиваля труппа подготовила сцену «Масленица». Архаичные мотивы, «преданья старины глубокой» выстраивают нравоучительный и прозрачный сюжет.

..Два парня во время гулянья спорят из-за девицы-красавицы, затем ссорятся и расправляются друг с другом. Людям, знакомым с бытом русской деревни, по крайней мере XIX–XX веков, хорошо известно, как часто деревенские шумные праздники кончаются бурным выяснением отношений, с отчаянными драками и трагедиями.

И, как правило, подобные ссоры вспыхивают из-за девушек. А праздные гуляки с глупой удалью самоуверждаются, не гнушаясь и убийством.

Актёры Театра Простодушных создали неповторимую картину деревенского праздника, в острых эмоциях, заключительный аккорд стал открытым финалом, выраженным историческим вопросом-возгласом.



Интегрированная театральная студия «Круг II», хореографическая композиция на музыку Хосе Фернандеса Диаса

Театр Простодушных – участник версальского Европейского фестиваля «Орфей», Международного фестиваля «Доверие» в Санкт-Петербурге. Этот коллектив награждён премией «Акции по поддержке российских театральных инициатив» Совета Президента РФ по культуре и искусству, специальным призом «Хрустальный росток», высшей театральной премией Москвы «Хрустальная Турандот».

### Жестовая миниатюра

Театр жестовой миниатюры «Han Dei», возглавляемый режиссёром Александром Мартыновым, представил фрагмент спектакля «Полёт бабочки». Жестовая миниатюра вобрала многие жанровые особенности пантомимы, языка жестов и живописи. «Сказать всё, не вымолвив ни слова...» – этот восточный афоризм очень точно выражает жестовую миниатюру, уводя в глубины неповторимого эстетического измерения. «Han Dei» – не только мудрость, но и красота.

Театр-студия Мимики и Жеста, работающий под руководством режиссёра Роберта Фомина и директора, заслуженного работника культуры РФ Николая Чаушьяна, подготовил для фестиваля фрагмент спектакля «Где Чарли?» по пьесе Дж. Эббота. Это весёлое, искромётное действие хорошо известно театралам. В 2008 году на Международном фестивале культуры «Сальвия» этот спектакль получил Гран-при за лучшую мужскую роль.

Интегрированная театральная студия «Круг II», под руководством режиссёра Андрея Афонина, «зажига-

ла» публику испанской и русской народной музыкой. Студия существует уже 15 лет, участвует в российских и международных театральных фестивалях.

Студия предоставляет возможность подросткам, молодым людям и взрослым, как имеющим ограниченные возможности здоровья, так и без таковых, развивать свои творческие возможности.

Театральный коллектив «Содружество» представил сцену из спектакля «Ромео и Джульетта», это был яркий пример удачного сотворчества учеников и воспитателей школы-интерната №44. Инвалидные коляски Полины Моховой и Валентина Бударина, исполнителей главных ролей, вызвали у многих зрителей искренние слёзы! Нет-нет, не слёзы жалости! Это были неподдельные слёзы восторга! Ромео и Джульетта поведали такую неожиданную историю любви, испепеляющую юные сердца, трогательную, нежную и прекрасную.

Блеснули своим искусством и другие коллективы и театры: Центр социальной анимации «Одухотворение», детский театр-студия исторического костюма «Натали», театр «Внутреннее зрение». Все участники фестиваля получили дипломы.

Было достаточно времени и пообщаться друг с другом, и поразмыслить сообща, и ближе соприкоснуться с родственными душами.

Итак, до следующего фестиваля!

*Александр Неверов,  
фото автора*

# ПО ОДЁЖКЕ ВСТРЕЧАЮТ

**В рамках Недели Моды в Москве стартовала V Общегородская благотворительная акция «Поможем подготовиться к школьному балу!» На открытии акции прошёл брифинг первого заместителя руководителя Департамента социальной защиты населения города Москвы Ольги Грачёвой.**

С 2009 года при поддержке столичного правительства, по инициативе Департамента социальной защиты населения города Москвы и Дома моды Валентина Юдашкина в Москве проводится благотворительная акция «Поможем подготовиться к школьному балу!» Трудно забыть счастливые лица ребят, получавших в подарок роскошные платья и костюмы. Одаривать, делать счастливым других людей – это особое счастье и, скорее, потребность души.

Среди компаний, постоянно участвующих в акции – «Торговый дом ЦУМ», ЗАО «Люкс», торгово-развлекательные центры «Ереван Плаза», «Европейский», «Универмаг «Москва», сеть магазинов «Боско», МОАО «Большевичка», «Парижская коммуна» и многие другие. Постоянными партнерами выступают Ассоциация высокой моды, дизайнеры-участники Недели Моды в Москве, Студия красоты Дмитрия Винокурова, популярные артисты, телеведущие, спортсмены.

Побывать в роли Артура Грэя из повести А. Грина «Алые паруса» нынче хотят многие дизайнеры: сделать мечту осязаемой, сделать сказку былью для некой юной Ассоль, а может быть, и превзойти её ожидания... Впрочем, генеральный директор Не-



*Первый заместитель руководителя Департамента социальной защиты населения города Москвы Ольга Грачёва и генеральный директор Недели Моды в Москве Юрий Штромбергер*

дели Моды в Москве Юрий Штромбергер считает, что в подарках от звёздных кутюрье есть и прагматическая сторона. Ведь очаровав юные создания, мастер приобретает своих будущих клиентов, когда они повзрослеют и станут людьми состоятельными...

Пока же, как сообщила Ольга Грачёва, речь идёт о детях из многодетных, малообеспеченных семей, детях-сиротах и находящихся на попечении – им-то прежде всего и адресована акция.

Выпускной бал – одно из самых ярких впечатлений юности. Каждый выпускник в этот торжественный день

мечтает блистать, быть неотразимым в своём наряде, вызывать восхищение окружающих, но не все могут позволить себе купить нарядное платье или праздничный костюм.

За прошедшие годы около 5 тысяч ребят получили в подарок нарядные платья и костюмы, обувь и аксессуары, что позволило им выйти навстречу своей взрослой жизни красивыми и уверенными в себе. И на этот раз было запланировано принарядит около тысячи ребят.

Сбор вещей будет организован с **15 по 17 мая в Универсальном выставочном зале (ул. Новый Арбат, д. 36/9)**. В акции может поучаство-

вать любой желающий, передав красивую, праздничную одежду, обувь и аксессуары для выпускников.

– То, что Неделя Моды в Москве является стартовой площадкой для акции, объясняется тем, что первыми партнёрами и друзьями, поддержавшими акцию, были именно дизайнеры модной одежды – пояснила Ольга Грачёва. – И в этом году мы уже получили первые дары для наших выпускников. А в мае, когда будет продолжение акции на Новом Арбате, вы увидите эти платья на подиуме во время дефиле. С каждым годом у акции становится всё больше друзей и партнёров – отметила Ольга Грачёва. – Хорошо, что в некоторых регионах России стали проводить точно такую же акцию по примеру Москвы.

Акция становится всё популярнее в столице, и с началом весны многодетные мамы активно наводят справки о предстоящем мероприятии, звонят в Департамент социальной защиты населения г. Москвы, уточняют подробности.

– Но приятней всего, – поделилась с журналистами Ольга Евгеньевна, – когда звонят родители ребят, чьи выпускные балы уже прошли за эти годы. Звонят и благодарят за прекрасные вещи, рассказывают трогательные истории, которые, оказывается, начинались на выпускном бале. Для многих подаренные вещи стали, что называется, счастливыми и приносящими удачу. Кто-то на «отлично» сдал экзамены, поступил в престижный вуз, у кого-то произошли приятные события в личной жизни...

А вот подобрать эти безупречно сидящие на фигурах владельцев ко-



*Активные участники акции – руководитель компании «Success», создатель бренда деловой одежды для женщин Светлана Королёва и музыкант, певец Павел Соколов*

стюмы, платья, рубашки и туфли помогали профессионалы. Стилисты работали индивидуально с каждым выпускником.

Одной из первых участниц благотворительной акции «Поможем подготовиться к школьному балу-2013!» стала наша добрая знакомая Светлана Королёва – «Мисс Россия 2002» и «Мисс Европа 2002». Но, если ещё в прошлом году Светлана была роскошным украшением подиума, то теперь «Мисс Европа 2002» представила уже хозяйкой собственной компании «Success», создателем бренда деловой одежды для женщин – одежды для офиса. Свои главные принципы она сформулировала так:

только натуральные ткани и безупречно качественный пошив.

Для акции Светлана Королёва припасла целую коллекцию великолепных праздничных платьев. Вместе с другими активными участниками акции Светлане Королёвой первый заместитель ДСЗН города Москвы Ольга Грачёва вручила диплом Департамента.

У всех на слуху понятие «Высокая мода». Но далеко не каждому доступно примерить на себя изыски гламура. Тем радостнее нежданно-негаданно облачиться в осязаемую, зримую мечту и стать обладателем красивого дара благотворителя...

## Контакты

Дополнительную информацию об акции «Поможем подготовиться к школьному балу-2013!» можно получить на сайте [www.dszn.ru](http://www.dszn.ru) или по телефону **8 (495) 623-27-49**

*Стас Рябинин,  
фото автора*

# Линия успеха

О профилактике детской безнадзорности, о других актуальных направлениях работы в социальной сфере округа мы размышляли с начальником Управления социальной защиты населения Западного административного округа города Москвы Ириной Львовной Хашимовой:

– В Западном административном округе (ЗАО) работу по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних осуществляет Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Солнцево» и отделение профилактики безнадзорности несовершеннолетних ТЦСО №28 филиал «Крылатское».

В СРЦ «Солнцево» поступают дети из районов ЗАО по ходатайству органов опеки и попечительства, учреждений здравоохранения и образования, по рапорту органов внутренних дел, по личному обращению несовершеннолетнего или его законных представителей и по заявлению родителей ребёнка. В 2012 году в стационарное отделение указанного учреждения зачислено 108, а в 2011 году – 100 детей. В этом же году из СРЦ «Солнцево» в свои родные семьи возвращены 83 человека, под опекой оказались 12 ребят, в учреждения для детей-сирот передано 25 человек и один ребёнок направлен в учреждение соцзащиты.

В отделении дневного пребывания СРЦ «Солнцево» и филиал «Крылатское» 476 детей и подростков получили социальную помощь.

С февраля 2012 года в СРЦ для дошкольников реализуется программа «Огонёк здоровья», ориентированная на сохранение, поддержание и укрепление здоровья ребят.

С 2009 года реализуется социальный проект «Давай дружить», разработанный Отделением профилактики безнадзорности несовершеннолетних ТЦСО №28 в филиале «Крылатское». Цель проекта – создание условий для интеграции детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, оказание им всесторонней

помощи путём объединения усилий специалистов Центра, школ, управы и других учреждений, методами проведения встреч детей в школах со специалистами Центра, социальный патронаж семей «группы риска» и выпускников интернатных учреждений.

В 2013 году, то есть в самое ближайшее время, мы реализуем новый пилотный проект «Линия успеха», ориентированный на работу с семьёй, со всеми её членами. Реализация проекта рассчитана на 2013–2014 годы, на территории районов Крылатское и Солнцево. Разработчиком проекта стало УСЗН ЗАО, а соисполнителями выступили управы районов Крылатское и Солнцево, ТЦСО №28 филиал «Крылатское», ГБУ СРЦ «Солнцево» и отделение ГБУ «Городской центр „Дети улиц“» в ЗАО.

Партнёры проекта – Региональный благотворительный общественный фонд по поддержке социально незащищённых категорий граждан, окружной Совет родителей, воспитывающих детей-инвалидов, окружной Совет многодетных семей, Центр занятости населения ЗАО Москвы, ВОО «Молодая Гвардия Единой России».

Главная цель проекта – работа с конкретным случаем кризисной ситуации в семье. В настоящее время в округе проводится мониторинг семей, находящихся в трудной жизненной ситуации, постановка их на учёт – для участия в проекте. Это самые разные семьи с очень непохожими проблемами. Это может быть и алкоголизм родителей, и нервный срыв из-за трудностей по уходу за больным ребёнком, и гибель одного из родителей, и неспособность второго в одиночку тянуть семейную лямку, и утрата работы родителями, и

неспособность справиться с трудным ребёнком, и многое другое.

Для каждой кризисной семьи будет разработана программа индивидуального сопровождения. При необходимости программа предполагает содействие родителям в поиске подходящей работы, профессиональную подготовку, переподготовку, повышение квалификации безработных родителей. А также обучение, дополнительное образование, досуговую деятельность детей. Индивидуальная работа с такими семьями включает и содействие в достижении финансовой и хозяйственной самостоятельности, ориентацию на совместную досуговую и социально-бытовую деятельность членов семьи, восстановление и укрепление внутрисемейных отношений, реабилитационные мероприятия с участием психологов, и как итог – интеграцию в общество.



Начальник Управления социальной защиты населения ЗАО города Москвы Ирина Львовна Хашимова

Семьям, добившимся позитивных результатов по итогам участия в проекте, предусмотрены выплаты премий. Эту премию мы назвали «Линия успеха» и вручение её означает, что семья движется в правильном направлении по пути к социализации и уже достигла определённых успехов.

– **Ирина Львовна, в чём главные новшества этого проекта? Ведь социальные службы и раньше работали с семьями, уже бывали такие проекты, как например, социальный контракт...**

– Более индивидуальный подход к каждой конкретной семье. Все мероприятия проекта направлены на то, чтобы семья самостоятельно научилась и выходить из кризиса, искать пути решения проблем. К примеру, в семье есть «трудный» ребёнок, состоящий на учёте в Городском центре «Дети улиц». Практически всегда причину появления таких детей следует искать в их собственных семьях. Психоз отца, потерявшего работу, может стать одной из таких причин. В этом случае мы поможем родителю с трудоустройством, а ребёнку, как и всей семье, – с организацией полноценного семейного досуга. К решению проблем семьи подключаются опытные психологи, чтобы разъяснить каждому члену семьи его роль в процессе выхода семьи из кризисной ситуации. В проекте же «Линия успеха» сопровождаемые нами семьи получают постоянную информационную, консультативную, психоло-



Служба «Социальное такси» (УСЗН ЗАО)

гическую поддержку. Мы ведём, направляем их, но усилия должны прилагать и они сами. А вот семьи, набравшие наибольшее количество баллов, согласно результатам нашего мониторинга, получают денежную премию «Линия успеха». Таким образом нам удастся поддержать семьи действительно замотивированные на социализацию, закрепить их успех и одновременно избежать напрасных затрат на людей с иждивенческими настроениями. В этом и новизна проекта, и, надеюсь, его эффективность. Проект рассчитан на год, а в случае положительных итогов его реализации в экспериментальном режиме

запланировано тиражирование этого опыта в учреждения социальной защиты города Москвы.

– **Статистика свидетельствует, что психически больных в России – более 4 млн, из них более миллиона инвалиды: 94 процента имеют I и II группу инвалидности. Около 70 процентов этих инвалидов – в трудоспособном возрасте, однако, они не работают, предпочитая жить на пенсию. С решением этой важной для государства проблемы связан ещё один ваш пилотный проект, разработанный в УСЗН ЗАО...**

– Да, мы назвали этот проект «Свет надежды». Его реализация запланирована на базе отделения социальной реабилитации инвалидов филиала «Раменки» ТЦСО №29. Нашими партнёрами выступили Психоневрологический диспансер №1 (филиал Психиатрической клинической больницы №1 имени Н.А. Алексеева), Территориальный отдел Московской службы психологической помощи населению ЗАО, окружной Совет родителей, воспитывающих детей-инвалидов.

Сейчас перед нами стоят задачи – проинформировать население о проекте, провести мониторинг молодых инвалидов, имеющих психические расстройства, и желающих принять

### Руководитель Департамента социальной защиты населения города Москвы В. А. Петросян:

«Главная задача реализуемой в Москве Модели профилактики социального сиротства – сохранение кровной семьи.

Только за 2012 год родительских прав лишены 1608 родителей. И лишь 155 родителей были ограничены в родительских правах. Это говорит о том, что службы опеки и попечительства, социальные службы самоустранились от работы с семьёй. В реализации новой Модели профилактики социального сиротства город делает ставку именно на работу с семьёй».

участие в проекте. Как и в случае с семейным проектом, здесь будет акцентировано внимание на каждом индивидуальном случае. Для каждого участника проекта будет разработана индивидуальная программа по социальной реабилитации. Начало реализации этого проекта запланировано на август 2013 года, а сроком исполнения определён август 2014 года.

Индивидуальная работа с каждым участником проекта ведётся по одному или нескольким направлениям. Это могут быть реабилитационные мероприятия с участием психологов или психологическая помощь, оказываемая членам семьи инвалида. Предусмотрено самое широкое использование арт-терапии, обучение различным видам искусства: музыке, танцу, изобразительным видам искусства, различным ремёслам.

Важнейшее значение для таких больных имеет социально-бытовая реабилитация. Будет проводиться их подготовка к самостоятельной жизни: воспитание потребностей в личной гигиене и социальных навыков, выработка привычки заниматься ежедневной посильной трудовой деятельностью.

Участникам проекта будет оказываться содействие в получении на-

чального и начального профессионального образования и, конечно же, помощь в трудоустройстве.

**– Известно, что, помимо общих приоритетных для города направлений работы, практически в каждом округе есть свои эксклюзивные проекты, представляющие ценный опыт и оригинальные идеи. Есть ли таковые в ЗАО?**

– Конечно! Я назвала бы службу «Социальное такси». Как известно, социальное такси есть и в других округах, но у нас это бесплатная услуга. Служба работает с 2003 года, предоставляя услуги ветеранам Великой Отечественной войны и инвалидам-колясочникам в учреждения здравоохранения, физкультуры и спорта, социальной защиты населения, культуры и другие. В 2003 году служба располагалась всего одним автомобилем. С 2010 года префектура ЗАО выделила средства в размере 2,6 млн рублей на приобретение новых машин. Так, парк службы «Социальное такси» пополнился тремя новенькими фиатами, оборудованными для перевозки инвалидов-колясочников. Средства на бензин, техобслуживание машин, зарплату трёх шофёров и одного диспетчера выделяет Департамент социальной защиты населения города

Москвы. В настоящее время ежегодно предоставляется около 1300 услуг службы «Социальное такси». Услуга эта крайне востребована, желающих много, но и воспользоваться ею можно не более двух раз в месяц, и заявки принимаются за две недели. Доставка клиентов осуществляется в пределах Москвы, но иногда в ближайшее Подмосковье. Служба эта базируется в ТЦСО №28.

Говоря об особенностях социальной службы ЗАО, хочу упомянуть и базирующуюся в ТЦСО №28 Отделение дневного пребывания (ОДП) с услугами стационара, хотя в других округах города действуют ещё три таких отделения. Наше ОДП рассчитано на десять человек – это могут быть жители не только Можайского района, но и других районов ЗАО. Пожилые люди, нуждающиеся в уходе и медицинском контроле, могут находиться в ОДП с 9 до 20 часов. В течение этого времени их обеспечивают двухразовым горячим питанием, различными реабилитационными мероприятиями, такими, как ЛФК, сенсорная комната, соляная пещера, кислородный коктейль. Предусмотрены культурно-досуговые мероприятия и возможность для дневного сна.

Учитывая востребованность этой услуги, мы планируем предоставлять её и на платной основе. Хочу подчеркнуть, что появление платных услуг никак не скажется на бесплатных услугах, предусмотренных в Территориальном перечне гарантированных государством социальных услуг, которые никто не отменял. Но если пожилой человек не одинок, а живёт в своей семье, хорошо обеспеченной, с детьми и внуками, то вот он-то и может воспользоваться платными услугами. Сейчас, когда нам выделили дополнительное помещение на улице Беловежской, д. 81, где начнётся работа в ближайшее время, можно говорить о расширении ОДП с услугами стационара.



Комната релаксации в отделении дневного пребывания со стационаром ТЦСО №28

Лаурентий Иванов

# Процесс пошёл...

С 1 января 2013 года 20 видов государственных социальных услуг по поддержке семей с детьми были переведены в электронный вид, что дало возможность получать их не выходя из дома. О том, как москвичи осваивают электронные услуги – в нашем репортаже из РУСЗН района Коньково.

– Пока основным потребителем госуслуг в электронном виде является, конечно, молодёжь, – рассказывает начальник управления Алла Геннадьевна Карасёва, – надеюсь, что со временем пользователями электронных услуг будут сотни и тысячи. Их число растёт не так быстро, как хотелось бы, но, как говорится, процесс пошёл...

Мы делаем всё возможное, чтобы информировать население об услугах в электронном виде, и те, кто ими воспользовался, вполне смогли оценить преимущество нового формата. Во-первых, экономится огромное количество времени, главным образом за счёт того, что услугу получаешь не выходя из дома: достаточно заполнить интерактивную форму заявления и направить документ через личный кабинет портала государственных услуг [www.pgu.mos.ru](http://www.pgu.mos.ru).

Форма составлена так продуманно и удобно, что тоже экономит и время и силы. Заявитель здесь может определить свою принадлежность сразу к нескольким льготным категориям и обратиться за всеми, полагающимися по ним выплатами одновременно. Специалисты нашего РУСЗН, получив заполненную форму, проверяют предоставленные сведения через Базовый регистр информации или получают необходимые для проверки сведения посредством межведомственного взаимодействия. Если проверка не выявит неточности, то полагающиеся социальные выплаты будут оформлены и перечислены

на указанный заявителем счёт. Если заявителю потребуется документ на бумажном носителе, например удостоверение многодетной семьи, то он придёт в РУСЗН за уже оформленным документом, на который надо будет всего лишь наклеить его фотографию.

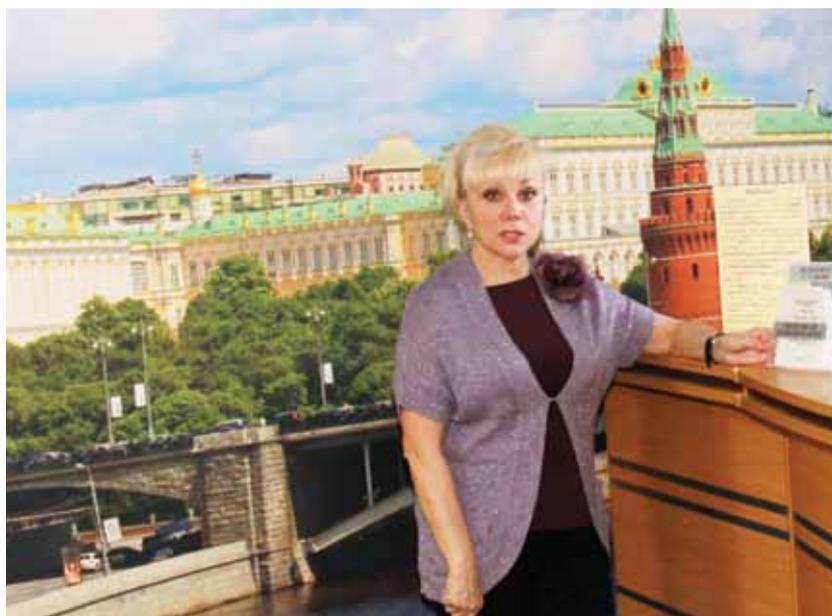
Наш краткий экскурс по РУСЗН оставил самые приятные впечатления. В коридорах уютно и красиво, очередей здесь нет, и комфортно расположившиеся на диванах люди не успевают даже поговорить друг с другом. Ёмкость с прохладной питьевой водой среди пышных декоративных деревьев напоминает родник в лесной роще. Здесь же роскошный камин... Словом, ожидающим есть чем скоротать время, заполняя себя

душевным комфортом. Это при том, что время ожидания в среднем 7–10 минут.

В информационно-сервисном секторе с 9 часов утра работает компьютер и принтер. Сюда посетители управления заходят, чтобы уточнить интересующую их информацию на сайтах Правительства Москвы, Департамента социальной защиты населения города Москвы и других. Нужную информацию можно распечатать на принтере.

Молодая мама Анна – из тех, кто пользуется услугами в электронном виде.

– Это очень удобно! – говорит Анна. – Например, я просто зарегистрировалась на портале госуслуг, вошла в свой личный кабинет, ввела



Начальник управления РУСЗН района Коньково Алла Геннадьевна Карасёва

данные и получила информацию о получении ежемесячного пособия на ребёнка.

Система позволяет отслеживать, на каком этапе находится запрос – рассмотрения или обработки... Получить выплату можно в течение десяти дней, точнее, – не более десяти дней. Но, как правило, получить необходимый документ можно и раньше.

...Маленькая Ульяна слышана об электронных услугах не хуже своей молодой мамы. Поскольку мама и дочка живут рядом с РУСЗН, то визиты в нужное учреждение, как правило, совмещаются с прогулками.

Кстати, рядом с информационно-сервисным сектором, расположена комната матери и ребёнка, где Ульяна, пока мама ходила за справкой, по достоинству оценила весь арсенал игрушек и даже успела порисовать что-то на солнечные темы.

После реорганизации в РУСЗН работает только два отдела. Это отдел обслуживания семей с детьми, занимающийся социальной поддержкой семьи в связи с рождением ребёнка, многодетных семей, студенческих и малообеспеченных семей, одиноких матерей, семей, воспитывающих ребёнка-инвалида, а также оказывающих социальную поддержку детей-

сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Отдел комплексного обслуживания занимается вопросами соцподдержки старшего поколения, инвалидов, ветеранов, других льготных категорий, то есть оформлением Социальной карты москвича, оказанием материальной помощи гражданам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации и другими.

Однако при необходимости любой сотрудник РУСЗН сможет принять посетителей по любым вопросам, так как все сотрудники управления – универсальные специалисты и об очередях в управлении посетители давно забыли.

Кстати, во время нашего короткого экскурса, внимательная Алла Геннадьевна заметила женщину, засидевшуюся в коридоре примерно 10 минут, и сразу же заинтересовалась, в чём причина столь долгого ожидания? Оказалась, та ждала подругу, пришедшую в управление за путёвкой в санаторий. Словом, ожидание более 10 минут в РУСЗН района Коньково – это ЧП!

Вот мы на приёме у ведущего специалиста РУСЗН отдела обслуживания семей с детьми Ольги Черепицы. Игорь пришёл за документом на по-



*В комнате матери и ребёнка*

собие для ребёнка из малообеспеченной семье. О получении услуг в электронном виде был проинформирован здесь же и будучи свободным пользователем ПК, очень заинтересовался удобной возможностью и теперь намерен освоить этот формат в самое ближайшее время. Ну а чтобы Игорь ничего не забыл, Алла Геннадьевна вручила ему буклет с подробным руководством о том, как воспользоваться услугами в электронном виде.

Также необходимо отметить, что и старшее поколение стремится идти в ногу со временем. В программу курсом компьютерной грамотности, которую постигают москвичи в центрах социального обслуживания, включены занятия по обучению пользованием Порталом государственных и муниципальных услуг, так что уже сейчас не только молодые москвичи могут в полной мере оценить удобство при предоставлении госуслуг в электронном виде.



*Посетителям – уют и комфорт*



На приёме у ведущего специалиста

Еще одно важнейшее новшество, которое уже смогли оценить москвичи: с января 2013 года все 115 управлений социальной защиты населения и 46 Клиентских служб УСЗН в МФЦ начали работать по экстерриториальному принципу. Заявления на 53 самые массовые государственные услуги теперь принимаются независимо от места жительства гражданина.

Начатая модернизация значительно повысила качество обслуживания москвичей и увеличила количество жителей города, имеющих доступ к получению государственных услуг в сфере социальной защиты, а также способствовала обеспечению открытости и прозрачности работы социальных служб Москвы.

### Управление социальной защиты населения района Коньково города Москвы

Москва, улица Профсоюзная, д. 111, корп. 1  
Телефон 8 (495) 420-30-33  
e-mail: uszn\_konkovo@mail.ru



*Александр Неверов,  
фото автора*

Внимание, доброжелательность, предупредительность посетители чувствуют уже у входа в своё РУСЗН

# Арбат шагает впереди

**П**андусы, мнемосхемы, тактильные полосы, контрастная окраска, подъёмники для большинства из нас долгое время воспринимались чужеродными предметами бытия. Пока поддержка, толерантное отношение к инвалидам, создание для них безбарьерной среды в городе не стали приоритетами государственной политики.

– Без этих приспособлений люди с ограниченными возможностями здоровья оказываются изолированными, будто в западне, и нередко чувствуют себя изгоями. Проблемой становится переступить порог супермаркета, зайти в аптеку, сориентироваться в коридорах госучреждений, чтобы получить необходимый документ или справку. Непреодолимым барьером становятся крутые ступени, даже высоко расположенная кнопка лифта доставляет неудобства.

Долгие годы для колясочников и слабовидящих любой выход за порог квартиры превращался в сплошное преодоление барьеров.

Однако в последние годы ситуация заметно поменялась. В столице реализуется Государственная программа «Социальная поддержка жителей города Москвы на 2012–2016 годы». Одно из главных направлений этой программы ориентировано на социальную интеграцию инвалидов, формирование безбарьерной среды для инвалидов и других маломобильных групп населения.

Для мотивации организаций к проведению работ по доступности зданий для маломобильных категорий

москвичей Департамент социальной защиты населения города Москвы с 2009 года проводит конкурс, участвуя в котором столичные предприятия смогут продемонстрировать широкой общественности адаптацию и доступность городской инфраструктуры для всех жителей города.

В авангарде создания городской безбарьерной среды – учреждения системы соцзащиты. И неудивительно, что в старейшем районе столице – Арбате – нам довелось увидеть образцовые примеры сооружений, адаптированных для людей с ограниченными возможностями здоровья. Не случайно лауреатом конкурса 2012 года было признано Управление социальной защиты населения района Арбат, которое возглавляет Марина Евгеньевна Шрестха.

Уже во дворе мы видим удобную стоянку для транспорта инвалидов и большой пандус с горизонтальным завершением и нетравмирующим окончанием. А рядом предусмотрены скамеечки для отдыха. Лестница, ведущая в здание, снабжена антискользящим покрытием, тактильной полосой и контрастно окрашенными ступенями. У перил – закруглённые окончания.

Раздвижные входные двери – с контрастной маркировкой.

– Само здание УСЗН оборудовано лифтами, приспособлен-

ными для маломобильных граждан, в том числе и колясочников, – уточнила Марина Евгеньевна. – В этих лифтах есть световая информация и поручни. На каждом этаже установлены мнемосхемы. Коридоры здания – широкие, приспособленные для колясочников. А для удобства передвижения рекреации снабжены поручнями.

У всех кабинетов Управления – дверные проёмы не менее 0,9 метра. Названия кабинетов дублируются табличками со шрифтом Брайля...

Двери туалета маркированы знаками доступности для инвалидов-колясочников, а сами комнаты оборудованы откидными поручнями. Раковины в кабинетах имеют поручни и крючки для одежды и костылей.

– Из подобных элементов и создаётся комфортная, доступная среда для людей с ограниченными возможностями здоровья, – особо отметила Марина Евгеньевна.

Конкурс продолжается и в 2013 году. На сегодняшний момент соревнования проводятся на уровне округов в два этапа.



**П**ервый этап конкурса «Город для всех» проводится с марта по июль окружными конкурсными комиссиями, формируемыми префектурами административных округов города Москвы.

Второй этап – городской, проводится с августа по сентябрь рабочей группой Оргкомитета.

Заявки на участие в конкурсе представляются в конкурсную комиссию префектуры административного округа по месту расположения объекта, претендующего на звание «Объект безбарьерной среды» или «Территория безбарьерной среды».

В конкурсе могут принимать участие организации различных правовых форм и форм собственности, отраслей экономики.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- организации социальной защиты, отделения Пенсионного фонда и бюро МСЭ;
- организации культуры (театр, кинотеатр, музей, библиотека);

- организации образования (детский сад, школа, колледж, вуз);

- медицинские организации (больница, поликлиника, аптека);

- организации физической культуры и спорта (физкультурно-оздоровительные комплексы, бассейны, детские спортивные школы);

- организации потребительского рынка и услуг;

- офисные центры и предприятия;

- жилые дома;

- дворовые территории;

- рекреационные зоны;

- дорожно-транспортные инфраструктуры;

- городские организации по типу центров обслуживания населения (ГУП ДЭЗ районов, ГУ ИС районов, отделы субсидий, центры обслуживания населения, паспортный стол).

- проектные организации, разработавшие проекты зданий и сооружений с учетом доступности для инвалидов и других маломобильных групп населения.

#### Контактные телефоны окружных комиссий префектур административных округов прилагаются

▶ <b>Центральный административный округ</b> .....	<b>8 (495) 911-94-78</b>
▶ <b>Северный административный округ</b> .....	<b>8 (495) 611-24-84</b>
▶ <b>Северо-Восточный административный округ</b> .....	<b>8 (495) 680-89-25</b>
▶ <b>Восточный административный округ</b> .....	<b>8 (499) 161-97-90</b>
▶ <b>Юго-Восточный административный округ</b> .....	<b>8 (495) 918-17-29</b>
▶ <b>Южный административный округ</b> .....	<b>8 (495) 675-84-80</b>
▶ <b>Юго-Западный административный округ</b> .....	<b>8 (499) 121-93-38</b>
▶ <b>Западный административный округ</b> .....	<b>8 (499) 141-30-97</b>
▶ <b>Северо-Западный административный округ</b> .....	<b>8 (495) 490-48-45</b>
▶ <b>Зеленоградский административный округ</b> .....	<b>8 (495) 957-98-07</b>
▶ <b>Троицкий и Новомосковский административные округа</b> .....	<b>8 (499) 940-16-92</b>

# От сердца – к сердцу



**В ближайшее время дефицит донорской крови может стать причиной отмены операций у детей с заболеваниями сердца, как сообщили в Научном центре сердечно-сосудистой хирургии имени А.Н. Бакулева.**

– На второй же день после телесюжета об этой проблеме, показанному по одному из федеральных каналов, ребята из Совета молодых специалистов Управления социальной защиты населения СВАО города Москвы и волонтерского корпоративного движения «Армия заботы» инициировали благотворительную акцию «Капля доброты», – рассказал начальник УСЗН города Москвы Денис Куанышевич Давлеткалиев. – Мы сразу связались с Центром имени А.Н. Бакулева, и нам выделили мобильную станцию переливания крови и обслуживающую её бригаду медиков, чтобы провести на ВВЦ благотворительную акцию с участием наших волонтеров из «Армии заботы».

## Кровные узы

Корпоративное движение «Армия заботы» было создано в 2013 году, который объявлен в Москве Годом волонтерского движения. Сейчас в «Армии заботы» около 1500 волонтеров.

Благотворительная акция «Капля добра», в которой в один из весенних дней приняли участие 75 доноров, дала импульс добровольцам. В донорской крови, как выяснилось, нуждаются не только в Научном центре сердечно-сосудистой хирургии имени А.Н. Бакулева, но и в других медицинских учреждениях.

– Для реализации этого проекта мы взаимодействуем с ГКУ «Дирекция по обеспечению деятельности государственных учреждений здравоохранения Северо-Восточного административного округа города Москвы» и с его директором Олегом Владимировичем Гридневым, – пояснил

Денис Куанышевич Давлеткалиев. – В дальнейшем мы планируем ежемесячно направлять по 20 доноров-волонтеров в медицинские учреждения округа.

Думаю, проведенная акция имеет особое значение. Она продемонстрировала не только отзывчивость наших работников Управления социальной защиты населения СВАО, безотлагательно пришедших на помощь маленьким пациентам Научного центра имени А.Н. Бакулева, но и привлекла внимание москвичей к проблеме дефицита донорской крови, в том числе в детских медицинских учреждениях...

Цветков с сотоварищами. Все они – специалисты по информатизации, донорами становились уже не раз, а когда услышали, что детям из Центра имени А.Н. Бакулева требуется кровь, сразу же пришли на помощь. Среди бойцов Армии – большинство девушек. Одна из них, Алевтина Бурцева, – донор со стажем.

В самой Мобильной станции всё очень чётко структурировано, а работа отлажена, как часы. В кабинете для сдачи крови предусмотрены обследования врача, выявляющего противопоказания, если таковые имеются. Здесь же, в кабинете, определяют группу крови и уровень гемоглобина.



*Начальник Управления социальной защиты населения Северо-Восточного административного округа – Денис Куанышевич Давлеткалиев*

## Капля доброты

Тем временем Мобильная станция переливания крови заработала на полную мощность. У входа выстроилась довольно большая очередь бойцов «Армии заботы». Вот Константин

## Мы с тобою одной крови...

Процедурная для сдачи крови укомплектована современным оборудованием. Доноры прошлых поколений не видывали таких роскош-



Сегодня «Армия заботы» насчитывает около 1500 человек



Бойцы «Армии заботы»: Константин Цветков с товарищами



Диана Таликова – донор со стажем – и на этот раз среди первых

ных, удобных кресел. На одном из них – сотрудница ТЦСО №8 филиала «Останкинский» Диана Таликова. Донор с большим стажем, она откликнулась на тревожный сигнал и на этот раз. Пока она ждёт своей процедуры кровосдачи, успеваем перебраться с ней репликами о насущном, и Диана, работающая с людьми старшего поколения, размышляет о специфике своей деятельности:

– Требуются не только основательные знания, но и терпение, и выдержка, и чуткость. Иногда пожилому человеку необходимо, чтобы его просто внимательно выслушали...

Рядом с Дианой, заведующая отделением из того же ТЦСО №8 филиала «Останкинский» Елена Викторовна Таланова. Она тоже незамедлительно, по первому зову, откликнулась на волонтерский призыв.

Конечно, система сдачи крови не подразумевает никакой адресности, но каждый волонтер был охвачен особым душевным порывом в то весеннее утро на ВВЦ, и в том искреннем призыве души читалось стремление поддержать чью-то жизнь...

*Валерий Валентинов,  
фото автора*

# МАЛЫШКЕ СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ ЛЕЧЕНИЕ

Иван Васильевич и Валентина Павловна Колесниковы – счастливая семейная пара, заботливые родители большой многодетной семьи. Они удостоены высокой правительственной награды – в 2011 году им вручён орден Родительской Славы.

Иван Васильевич по профессии – слесарь, он – хороший хозяин, много работает. В семье семеро детей, их надо не только одеть, обусть, накормить, напоить, но и дать образование.

Валентина Павловна – домохозяйка. Её главная работа – ведение домашнего хозяйства, уход за детьми и их воспитание. Каждому из семи детей надо уделить особое внимание и ей это удаётся! Старший сын Александр окончил стоматологический колледж и работает по специальности, сыновья Андрей и Виктор – студенты вузов, дочери Галина и Полина учатся в школе, близнецам Кристине и Ангелине по 5,5 лет, их воспитанием занимается мама.

Казалось бы, ведь всё хорошо в семье Колесниковых!? Да, хорошо! Но есть проблемы, с которыми родители сами не могут справиться.

7 сентября 2007 года на свет появились Кристина и Ангелина. Кристине повезло – она здорова. А вот с Ангелиной просто беда. Природа в момент развития малышки видимо дала сбой, у Ангелины очень серьёзный врождённый сочетанный порок развития тазовых органов – неправильно сформированы и работают органы выделения. Для обеспечения жизни девочки ей за последние пять лет проведено четыре очень серьёзные операции.

Геля – самый любимый ребёнок в семье, о ней заботятся и родители, и братья, и сёстры. Все хотят ей чем-нибудь помочь, облегчить её страдания, но есть ситуации, в которых семья бессильна.



В декабре 2012 года Ангелина была госпитализирована для проведения плановой, пятой по счёту операции, но находилась в больнице только две недели. Операция не состоялась, так как врачебный консилиум не пришел к общему мнению об объёмах и тактике оперативного вмешательства. Сложная патология, имеющаяся у девочки, требует квалифицированной высокотехнологичной медицинской помощи, но главное, что эта помощь возможна!

Одна из частных клиник, где имеется новейшее медицинское оборудование, предложила родителям Ангелины услуги по проведению операции. Для этого требуются денежные средства в размере свыше 100 тыс. рублей, но у родителей Ангелины нет таких средств.

## Уважаемые москвичи! Помочь Ангелине просто.

► Отправьте СМС-сообщение на номер 7715 с текстом 1505. Это будет означать, что Вы даёте команду своему сотовому оператору на списание со счёта Вашего мобильного телефона 45 рублей, которые поступят на расчётный счёт Фонда.

► Абонентов Билайн, МТС и Мегафона информируем о том, что у вас есть возможность самим назначить размер пожертвования. Для этого необходимо на номер 7715 отправить СМС-сообщение вида: 1505, пробел, сумма пожертвования.

**Пример корректного СМС-сообщения:** 1505 320. В данном примере абонент даёт команду своему сотовому оператору на списание со счёта своего мобильного телефона 320 рублей в пользу Фонда.

**Фонд гарантирует, что все средства, пожертвованные Ангелине, будут переданы семье на оплату квалифицированной медицинской помощи.**

Малышке срочно нужна ваша помощь!

# КТО УСТОЯЛ В СЕЙ ЖИЗНИ ТРУДНОЙ

**М**осквичка Глафира Васильевна Дацко живёт второе столетие. В своё столетие вспоминала она родные места, где прошло её детство, родную деревню Старое Закатново, обо всём, о чём вспоминать приятно...

Если Закатново рисует в воображении переливистый-лучистый, волшебный-вечерний закат, то название Вичуга, что в тридцати километрах от Кинешмы, не совсем привычно для московского слуха. А вот закаты в их деревне Старое Закатново в самом деле были знатными, похожими на сказочных жар-птиц. И та

**В России долгожителем считается человек, достигший возрастной отметки 90 лет. На 1 апреля 2013 года в столице было зарегистрировано 598 жителей, которым исполнилось 100 и более лет.**

деревенская тишина была какой-то особо благодатной, и пейзажи – певучими-раздольными.

Впрочем, детство каждому вспоминается самым чудесным временем. Даже если выросла ты в крестьянской семье, где воспитывали семерых детей, а растопить печь,

управиться с огородными грядками, выгнать скотину на пастбище, косить, стоговать, как и прочую тяжкую сельскую работу, – все исправно умели выполнять с ранних лет. Не бедствовали. Кто умел трудиться, тот и вознаграждался плодами земными.



Слева направо: Валентина Ивановна Курылёва, Наталья Михайловна Крылова – председатель территориальной первичной ветеранской организации №5 района «Хорошёво-Мневники», Глафира Васильевна Дацко, Александр Матвеевич Гульба – председатель районной организации совета ветеранов «Хорошёво-Мневники»



Художник Надежда Шебуняева

## Долгожительница

Глафира Васильевна до сих пор картинно и подробно вспоминает красавицу-барыню, гулявшую с белым кружевным зонтиком, её справный дом, её доброту к маленьким детям. Барский дом стоял в их деревне, а ещё у барыни были большие поля. Как сказали бы сейчас, это была маленькая провинциальная усадьба во вкусе И.С. Тургенева. Барыня особо благоволила к маленькой, хрупкой Глафире. И вкусы у них оказались похожими: Глафира в лесу собирала изящные фиалочки и дарила миниатюрный букетик своей госпоже.

– А ты знаешь, что имя твоё означает «изящная»? – улыбалась, блаженствуя от тонкого аромата лесных фиалок, барыня. Но Глафира не знала такого слова – «изящная», поэтому смущалась. А добрая барыня угощала шоколадными конфетами в шуршащих, блестящих фантиках.

Вкуснее, казалось, ничего не бывает! Барыня и других детей потчевала не виданным в деревне шоколадом, когда ребята наперегонки бежали из леса с лукошками пахучей земляники и дарили ягоды своей благодетельнице.

Больше ста лет прошло, а всё помнится, будто вчера! Барский дом Глафире казался сказочным замком. Строились провинциальные усадебные дома из дуба и сосны, были, как правило, одноэтажные, тесноватые, но тёплые, прочные, уютные. В отчем бревенчатом доме в переднем углу красовались иконы. А вот в барском доме Глафира, как ни старалась, не заметила ни Богородицу, ни Спасителя, ни Николая Угодника...

Любопытно, кстати, что мемуаристы, описывая бытовую обстановку провинциальных усадеб, редко упоминают об иконах. В парадных комнатах, оказывается, их держать было не принято: там размещались портреты предков, акварели, гравюры, барельефы на патриотические темы, детские рисунки. А вот иконы прятали в личных покоях. Так же было и у барыни, чья скромная усадьба стояла в их Старом Закатновом под Вичугой, когда-то Костромской губернии, теперешней Ивановской области.

– Ты девочка добрая и трудолюбивая, потому жить будешь долго и счастливо! – сказала как-то барыня. Но кто бы подумал, что Глафире Васильевне Бог даст сто с лишним лет жития земного!

## Вечный мир высоких истин

Мама была знаменитой на всю округу повитухой. Повсюду успевала: и к новорождённым, и у собственной печи что-то состряпать, и на подво-

рье разобраться с коровой, овцами и курами, да и свои семеро по лавкам теребили с каждодневными горестями-радостями.

Отец до Гражданской войны работал на текстильной фабрике. В Вичуге уже в начале XX века существовало два десятка текстильных фабрик. Отец был человеком грамотным и всех своих семерых ребятшек отвлёк учиться в церковноприходскую школу. Чтобы выйти в люди, надо уметь грамоте, это он хорошо знал по собственному опыту. После Гражданской войны отца взяли восстанавливать мосты. Специалисты сразу заметили его техническую смекалку. Отец работать любил, за работу, бывало, – душу отдаст!

«Самый ужасный год в России был 1918-й. Хуже него был только 1919-й», – писал Михаил Булгаков. В 1919 году Глафире было двенадцать. Деревня, ограбленная продотрядами, жила очень тяжело. В деревню потянулись сотни тысяч мешочников-горожан, которые рассчитывали последние свои пожитки поменять на еду. Конечно, этим не особо улучшилось положение крестьян. Тем более семья не держала ни корову, ни овец, ни кур, и даже рожь не сеяла.

Сложилась ситуация, которую определяли как «неравенство в бедности». Главным критерием относительного хорошего материального положения стало не наличие денег и разного рода собственности, а достаточные средства пропитания и нормальная одежда. В больницах не хватало не только врачей, фельдшеров, медикаментов, но даже мыла для стирки белья больных. Двенадцатилетняя девочка уехала из родной деревни и вручила судьбу неведению.

Счастье внезапно осветило белокурой улыбкой уверенного, надёжного и весёлого пионервожатого Ивана Дацко. В семнадцать лет Глафира вышла за него замуж. Именно Иван настоял, чтобы молодая семья вернулась в Вичугу, где работал металлургический завод, а значит – можно было достойно выживать. Иван поступил заочно учиться в Ивановский

Согласно Распоряжению Правительства Москвы от 23 июля 2007 года за № 1555-РП «О единовременной выплате столетним юбилярам» лицам, достигшим 100-летнего возраста, выплачивается 25 тыс. рублей.

В дальнейшем гражданам, достигшим возраста 101 год и старше, ежегодно производится единовременная выплата в размере 10 тыс. рублей.



С.М. Прокудин-Горский (1863–1944). На покосе

#### Факт

Фёдор Григорьевич Углов, величайший хирург нашего времени, дожил почти до 104 лет. Он работал хирургом больше 70 лет, за что был занесён в Книгу рекордов Гиннесса. Человек в свои 100 лет делал хирургические операции, читал без очков и водил машину!

Три основных правила долголетия Фёдора Углова: никогда не пей, не кури, не передай.

техникум на экономический факультет. Подрастала маленькая дочка Валентинка.

Как же тянуло Глафиру в родные места, пахнувшие земляникой, свежескошенным сеном, горячим ржаным хлебом из печки и парным молоком, в её родную деревню Старое Закатново! Но мужа-коммуниста партия направила работать на автомобильный завод в Горьком, потом – в Запорожье, на «почтовый ящик», на военный завод №2, где изготавливали пропеллеры для самолётов.

Сколько лет она жила мечтой, что когда-нибудь все вместе, с мужем и дочкой, обязательно придут в род-

ное Старое Закатново! И однажды вечером она покажет им необыкновенные, тихие закаты! И расскажет, как высокая тонкая барыня приглашала её к себе в деревянный усадебный дом, изгородь которого обвивала «ночная красавица», а круглая клумба тихо и нежно пахла резедой! Конечно, этот деревянный дом был куда скромнее знаменитого каменного имения С.П. Татищева в Вичуге, где всей семьёй они бывали не раз. Правда, имение знатного вельможи давно при советской власти превратили в поселковый Дом культуры. А в родном Старом Закатнове с мужем Иваном побывать так и не удалось.

## Апофеоз абсурда

Мужа, Ивана Дацко, начальника инструментального цеха, арестовали первого апреля 1938 года. Трудно было осознать всю меру творившегося произвола и собственной беззащитности в те времена, и происходившее в личной жизни люди воспринимали недоразумением и ошибкой. Испытаниям, посланным судьбой, отчаянию, ведущему к апатии и бездействию, молодая женщина сумела противопоставить мужественную стойкость, добропорядочность в помыслах и делах, смогла найти в себе силы жить деятельно и осмысленно.

Глафира Васильевна носила мужу передачи. Обнадёживало уже то, что передачи принимают, значит, её Иван – жив! Пусть и сослан в Сибирь на десять лет, но ведь жив! А потом случайно проговорился тюремный начальник. Оказалось, Иван Дацко давным-давно был расстрелян по статье 58. Каким же великим запасом прочности обладала простая русская женщина, воспитанная на крестьянском труде, на добродетелях благочестивых предков! Надо было жить ради дочки и ради сына, которому суждено было родиться в её любимом Старом Закатнове. Отец не дожил до рождения долгожданного сына всего лишь месяц.

## У человека должна быть мечта

Бывший барский деревянный дом оказался удобной летней дачей для детского сада. Глафира Васильевна попросилась на работу, всё равно кем, лишь бы в этих дорогих её сердцу стенах. Но мало что напоминало о счастливых детских годах. Что стало с её барыней, любившей гулять под белым кружевным зонтиком, обожавшей фиалки и землянику? Приехала Глафира, словно на встречу с детством. А всё стало другим. Она и в детском саду, вернувшись после лета в Вичуг, осталась работать сначала техничкой, потом поваром, потому что всё это были родные места. А начальству нравилась такая трудяга, как Глафира Васильевна.

Дочь Валентина в 1940 году уехала в фельдшерскую школу в город Иваново. Но едва успела окончить фельдшерские курсы, началась Великая Отечественная. С тремя подружками Валентина пошла в военкомат, проситься на фронт. Отказали, потому что девочкам не было даже семнадцати. Тогда Валентина Ивановна устроилась в Ивановский облздравотдел в противоэпидемический отдел и всю войну занималась ликвидацией эпидемий. Но после войны всё же окончила медицинский институт.

В Вичугу, что была в 280 километров от Москвы, стали привозить раненых. В госпитале не хватало рабочих рук, перевязочных материалов. И Глафира Васильевна после основной работы стирала бинты, которые потом скатывала в аккуратные тугие рулоны, мыла больных, писала письма их близким.

После Великой Победы она так и осталась работать поваром в детском саду.

И мать, Глафира Васильевна Дацко, и её дочь Валентина Ивановна Курылёва были удостоены медалей «За доблестный труд».

Мужа и отца, Ивана Дацко, реабилитировали в 1956 году.

## Вся жизнь была преодолением

Вся её жизнь была преодолением. Объяснимо, когда человек живёт долго и счастливо, не зная бед, горести и лишений. Но ведь у Глафиры Васильевны Дацко невзгод и боли хватало с лихвой. И не утратила она ни оптимизма, ни радости, ни доброты.

...Вместо утренней зарядки у Глафиры Васильевны – ежедневный поход по квартире на ходунках. Дочь Валентина Ивановна, как медик, строго отслеживает нагрузки своей 105-летней матушки. Что это, предрасположенность к долгожительству? Божий дар? Особый секрет жизнелюбия?

– Надо постоянно быть занятой трудом! – сказала, помнится, Глафира Васильевна. – Не злобствовать, не завидовать, радоваться мелочам и чужим удачам! Не допускать излишеств ни в чём!

На своё 105-летие Глафира Васильевна впервые попробовала коньяку и тихо изумилась:

– И как вы только такое пьёте!..

Любить жизнь и любить людей – вот формула долголетия. Чего проще? Человек до конца своих дней

может быть влюблён в жизнь, в прекрасное – книги, театр, спорт.

Продолжительность человеческой жизни зависит от многих причин. Это и генетическая предрасположенность, и окружающая среда, и настрой человека, и его желание жить. До ста лет доживает лишь малая доля процента от общей численности людей на Земле. Людей, достигших возраста 100–109 лет, – около 200 тысяч. А людей старше 110 лет можно сосчитать по пальцам.

– В этом мире нет ничего невозможного, – сказала мне, прощаясь, Глафира Васильевна, – хотите жить долго – живите правильно. Если вы неудачник, то будете завидовать людям, если вы успешный человек, то будете восхищаться людьми, которые живут долгую жизнь. Кто бы подумал, что на 106 году жизни мне доведётся переезжать из хрущёвки на бульваре Дмитрия Карбышева в новую квартиру на улице Народного Ополчения! Чем не радостное событие!

*Наталья Крылова*



Дворец Татищевых в Вичуге

### Самые известные долгожители

- Старейшим жителем нашей планеты был гражданин Китая Ли Чунг-ян, родившийся в 1680 и умерший в 1933 году в возрасте 253 лет;
- 185 лет жил и основатель аббатства в Глазго – Кэнтигерн, известный под именем святого Мунго, скончавшийся 5 января 600 года;
- 180 лет прожил вождь племени Махаммад Афзия (Пакистан), утверждают, что его отец умер в возрасте более 200 лет;
- 180 лет было и мистериу Йорату, подданному Её Величества королевы английской и 177 лет прожила его верная жена Мэрфи Йорат;
- 170 лет – албанец Худие, за это время его потомство достигло двухсот человек.

# Мечта о молодильных яблочках



Человечество уже давно мечтает жить как минимум до 140 лет. Герои народных сказок искали молодильные яблочки, окунались в кипящее молоко и другие жидкости, чтобы жить долго и счастливо. А главное, чтобы как можно дольше не стареть и обрести бессмертие.

Пока одни современные учёные старательно ищут гены, отвечающие за замедление процесса старения, другие придумывают пилюлю, способную «задвинуть» саморазрушение организма, социологи же и статисты сравнивают продолжительность жизни современного человека в разных странах мира.

Как показывает практика, пожилых людей с каждым годом становится всё больше и больше. По данным Росстата РФ, в мире проживает 7 % людей старше 65 лет. В нашей стране таких уже 13 %. Больше того, за последние несколько лет средняя продолжительность жизни в России составила 69 лет. При этом российские власти намерены увеличить к 2018 году этот показатель до 74 лет.

В мае прошлого года Президентом РФ Владимиром Путиным подписан Указ № 606 «О мерах по реализации демографической политики Российской Федерации». Как же всё-таки человеку дожить до предельно отведённого ему срока и при этом вести активный образ жизни, а не мучиться от недугов? На этот вопрос призвана ответить наука геронтология, изучающая процессы старения. А московские гериатры (медики, специализирующиеся на геронтологии) уже начали обучение московских пенсионеров азам долгожительства.

## Скайп в помощь

В ГБУ «Территориальный центр социального обслуживания № 19» филиал «Лефортово» состоялся первый урок телешколы в рамках медико-социального проекта «Здоровое долголетие с высоким качеством жизни». Разработчиком проекта стал Институт переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров и специалистов системы социальной

защиты населения города Москвы и Научно-клинический центр геронтологии РНИМУ имени Н.И. Пирогова.

Как рассказал врач НКЦ геронтологии, доктор медицинских наук Михаил Якушин, цель проекта – оказать геронтологическую помощь каждому пожилому человеку. Чтобы охватить как можно больше людей, организаторы телешколы использовали воз-

можности проведения видеоконференции через скайп. Юго-Восточный округ и стал такой площадкой для видеообщения.

На первом занятии виртуально присутствовали посетители четырёх центров социального обслуживания, двух пансионатов для ветеранов и семья пенсионеров Юго-Восточного округа столицы.

## Отказ от зависимости

Доктор Михаил Якушин прочитал первую обзорную лекцию о том, каких правил следует придерживаться, чтобы жить долго и с высоким качеством жизни. Геронтолог посоветовал в первую очередь людям преклонных лет отказаться от всевозможных зависимостей: курения, алкоголя, игромании, наркотиков и других пагубных привычек. При этом он развеял миф о том, что бросать курить в 60–70 лет поздно, мол, это принесёт только негативные последствия.

– В пожилом возрасте бросать курить нужно с помощью современных технологий, доступных на сегодняшний день, – кодирование, гипноз или рефлексотерапия. В моей практике были такие пациенты, кто оставлял эту пагубную привычку и в 90 лет. При этом следует помнить, что курящий мужчина сокращает себе жизнь на девять лет, а женщина – на шесть с половиной, – рассказал Михаил Александрович.

Алкоголизм считается ещё большим врагом на пути к долгой жизни без болезней. Пристрастие к крепким напиткам сокращает жизнь в среднем на 20 лет. Как показывает практика, люди, которых называют долгожителями, практически не пьют. А если и принимают алкоголь, то только высококачественный. Ещё одна беда современных пенсионеров – увлечённость бесконтрольным



приёмом лекарственных препаратов. Порой люди не задумываются о том, что, к примеру, вроде бы безобидный парацетамол в предельном возрасте вреден для здоровья, а частый его приём ведёт к циррозу печени. И вообще, по мнению геронтолога, многие фармацевтические препараты, выписываемые участковыми врачами, престарелым гражданам, опасны для жизни.

– В настоящее время геронтологи разрабатывают стандарты лекарственных средств, пригодных для людей в пожилом возрасте. Лучше лишний раз прочитать инструкцию к тому или иному препарату, прежде чем принимать его. Если сказано, что следует лекарство принимать с осторожностью в пожилом возрасте,

лучше ещё раз обратиться к специалисту, – отметил в лекции доктор. Правда, это правило он не стал распространять на антибиотики и кардиопрепараты.

## Прислушайся к себе!

Особое внимание специалист по старению уделил качеству питьевой воды. Оказывается, частая смена источников, которая происходит у тех же дачников, не так уж и полезна для здоровья. В городе человек пьёт воду с одним составом микроэлементов, а за городом – уже с другим, и тем самым наносится удар по эндокринной системе, что ведёт к раннему старению. А в случае если сомнителен источник, не стоит пренебрегать фильтрами для воды. Есть и ещё более простой и верный способ избежать подобного «конфликта интересов» – использовать бутилированную воду.

Не менее важно и то, что употребляет человек в пищу. Специалисты рекомендуют с 60 лет уменьшать калорийность продуктов, чтобы к 80 годам она снизилась в среднем на 20 процентов. Да, и с мясом с возрастом следует быть как можно более аккуратным, отдавая предпочтение растительной пище. Ведь с годами организму требуется меньше энергии. Достаточно 1–2 раз в неделю кушать мясные блюда, при этом добавлять в рацион как можно больше рыбы.

Кстати, М. Якушин советует соблюдать гармонию во всём – не нуж-



но бросаться в крайности, отказываясь от чего-то. По статистике увеличивается процент госпитализации пожилых людей сразу после Пасхи. Как правило, большинство из них – постящиеся, которые после отмены запрета на мясные, молочные продукты и яйца, с рвением налегают на них.

– Ничего не нужно делать внезапно. Готовиться, к примеру, к любому посту следует постепенно и под контролем специалистов или тех, кто уже имеет опыт в этом вопросе. При этом разгрузочные дни рекомендуют устраивать всем без исключения – один-два раза в месяц, – предостережёт М. Якушин. – Главное условие – продукты должны быть высокого качества.

Чем старше становится человек, тем ему требуется лучше выспаться. Кстати, этот момент вызвал множество вопросов у слушателей лекции в центрах социального обслуживания. Можно ли спать днём, а тем более после обеда? Доктор посоветовал своим «ученикам» прислушиваться в первую очередь к себе. Считается, что во время короткого дневного сна организм успевает отдохнуть быстрее, нежели за всю ночь. Тем не менее если человек в положенное для сна ночное время начинает мучиться бессонницей, то следует запретить себе спать днём. И ещё. Геронтологи советуют после выхода на пенсию придерживаться режима: вставать и ложиться в одно и то же время, принимать пищу в определённые часы.

– Женщинам настоятельно рекомендую тщательно следить за собой: подкрашивать глаза, следить за причёской и одеждой. Мужчинам также не нужно опускаться и забывать побриться. Уже доказано, что не нужно заикливаться на болезни и всецело в неё погружаться. Пациенты нашего центра, после того как начинали использовать косметику и приводить себя в порядок, выздоравливали быстрее, нежели те, кто этим пренебрегал. Да и с родными и друзьями не стоит постоянно обсуждать свои болезни, – порекомендовал доктор.



А главное – надо жить полноценной жизнью: путешествовать, познавать окружающий мир, читать, посещать театры, кино, общаться с друзьями. И ни в коем случае не погружаться в свои болезни.

А главное – надо жить полноценной жизнью: путешествовать, познавать окружающий мир, читать, посещать театры, кино, общаться с друзьями. И ни в коем случае не погружаться в свои болезни.

После окончания лекции доктор Михаил Якушин ответил на вопросы. Пенсионер из Юго-Восточного округа Валерий Гордеев, который слушал лекцию у себя дома по скайпу, поинтересовался, какую роль в долгожительстве играет наследственность? По словам геронтолога, жизнь человека складывается из разных условий и лишь на четверть зависит от тех или иных генов. Быть или не быть долгожителем, похоже, может решать сам человек, если решится придерживаться определённых правил. Чтобы в преклонном возрасте чувствовать себя бодрым и не обременённым болезнями, стоит прослушать курс лекций геронтологов, которые станут постоянными.

Раз в месяц видеоуроки будут выкладываться на сайте НКЦ геронтологии, а также на сайте Департамента социальной защиты населения города Москвы. Так что их смогут прослушать уже не только посетители

ли центров Юго-Восточного округа столицы, но и все граждане нашей страны. По словам М. Якушина, запланированы занятия по различной тематике – нарушения памяти, расстройства сна, диеты.

Руководитель ТЦСО №18 ЮВАО Галина Крылова, которая вместе с посетителями центра следила за происходящим по видеоконференции, попросила включить в план занятия, посвящённые гипохолестериновой диете.

И впереди слушателей лекций по геронтологии ждёт ещё много интересного и полезного. Ведь, как говорится, человек начинает стареть уже сразу после рождения. Так что эти знания пригодятся всем. Первую лекцию можно посмотреть уже сегодня на сайте <http://youtu.be/8pNO-i8uAH4>.

*Валерия Лященко,  
фото автора*

# КОРНИ И КРОНА

В предвоенные июньские дни Саша Малыгин окончил семилетку в деревне Зимята Кировской области, а вскоре вместе с ровесниками уже работал на уборке урожая в совхозе. Трудились с утра до позднего вечера, заменив ушедших на войну защитников Отечества. Сельхозпродукция уходила в пункты формирования воинских частей, которые отправлялись на фронт.

**В** октябре 1941-го нашему герою исполнилось пятнадцать, и комсомольская организация направила его на север Кировской области, где ждала работа на лесозаготовках в селе Синегорье, на границе с Коми АССР.

– Сначала, будучи малолеткой, я обрубал сучки у поваленных деревьев, – рассказывал Александр Александрович, – потом собирал сучки в кучи и сжигал. Работали по 12–14 часов, стоя по пояс в снегу. И все в основном такие же работники-подростки, как и я. От усталости буквально валились с ног и проваливались в сон. Но взрослые тут же нас расталкивали, иначе замёрзли бы. Зима 1941 года была лютая, студёная.

## На крестах своих дорог

В декабре Александра Малыгина, как самого грамотного,мышлёного и расторопного, поставили приёмщиком леса от лесорубов, или бракёром. На его участке работали интернированные эстонцы и поляки. И пятнадцатилетний парень должен был принимать у них продукцию: срубленный и распиленный в размер лес, потом обмерять его, определять в разработку, а ежевечерне сдавать сводку в контору леспромпхоза.

Норма выработки была большая: три кубометра на двухручную пилу. Если норма выполнялась, то выдавали по 800 граммов ржаного хлеба. А кто не успевал сделать норму, получал только по 600 граммов. На лесном участке работали сотни две эстонцев, и мужчины, и женщины, в основном

все жители городские, с пилой управляться не умевшие. Жалко было их...

А через год, когда Александру исполнилось шестнадцать, его назначили мастером участка. Тут с контингентом вообще «повезло»: сплошь – «белобилетники», да женщины, которые падали от слабости. Саша подбадривал своих работяг, как мог, хотя самому есть хотелось отчаянно. Но отвлечься делом, поработаешь до седьмого пота, и есть вроде как уже и не особо хочется.

Шестнадцатилетний начальник участка хорошо разбирался в древесине. Для оружейных и лыжных болванок требовалось особое качество дерева, тут надо было повыбирать, подумать, прикинуть да не ошибиться. Маленький, худенький, ростом – всего 156 сантиметров, а слушались его даже взрослые матёрые мужики.



Полковник А.А. Малыгин – защитник Отечества

– В 1943 году мне уже стукнуло семнадцать, и отправили меня служить на Дальний Восток, – вспоминает Александр Александрович. – Почти месяц ехали в телячьих вагонах, которые не отапливались даже в тридцатиградусные морозы. Но когда бывало совсем худо, я вспоминал тех, кто на передовой. Разве наши пережитые трудности можно было сопоставить с теми, что испытывали бойцы!

12-я Амурская стрелковая дивизия стояла в сопках, на границе с Маньчжурией, в районе Полярково. Достигнув пункта назначения, боец Александр Малыгин был зачислен в 214-й стрелковый полк.

– Там нас впервые вымыли в бане-вагоне, – вспоминает фронтовик, – обстригли и дали обмундирование. А потом мы приняли присягу на верную службу Родине и в декабре 1943 года стали уже настоящими красноармейцами, которым предстояло постигать премудрости боевого искусства...

## Память, как колодец, глубока...

Лидерские качества и ответственность красноармейца Малыгина были заметны невооружённым глазом. В феврале направили его в школу младших командиров, в учебный батальон. После двухуровневой землянки казарма показалась блаженством, где спали не в шинелях, а на настоящих простынях.

Через два месяца Александр Малыгин уже был командиром отделения, а после выпуска оставили его помощником командира взвода, чтобы

готовить сержантское пополнение для рот, направляемых на фронт. До победного 1945-го Александру Александровичу довелось готовить и проводить на фронт два выпуска.

Лето 1945 года вместе с сослуживцами провёл он на учениях – дивизионных, армейских и фронтовых. В казармах бывать почти не приходилось. Совершали марши в районы развёртывания частей. Вообразить только, что такое пройти в сутки по 50–60 километров с полной боевой выкладкой!

В ночь с 8 на 9 августа в составе учебного батальона Александр Малыгин форсировал Амур и принимал участие в захвате г. Сахальян (Хэйхэ). Так началось его участие в боевых действиях с милитаристской Японией.

– Впереди нас прорвались танковые части, а мы следовали за ними, подчищая оставшиеся сопротивляющиеся очаги, – скупно рассказывает о былом Александр Александрович. – Война продолжалась до 3 сентября, до дня, когда Япония капитулировала, выбросив белые флаги.

В конце октября 1946 года вновь пришлось форсировать Амур, только теперь в обратном направлении. Вернувшись на Родину, припал он к родной земле и целовал её, родиную, и не верил, что жив...

А потом Александр Малыгин попал в Учебную команду 8-го отдела штаба ЗАВО, где готовили шифровальщиков. Обучался вплоть до 1948 года. В июле ему было присвоено первое офицерское звание – младший лейтенант, и в составе шестерых лучших выпускников Александра Малыгина направили работать в Москву, шифровальщиком Генштаба.

А одновременно стал учиться в школе рабочей молодёжи, которую окончил с золотой медалью. И эта золотая медаль оказалась не единственной для молодого офицера. Александр Александрович поступил учиться в Военно-инженерную академию имени В.Д. Куйбышева и по окончании был удостоен золотой медали.



А. Малыгин с женой, детьми, внуками, правнуками



А. Малыгин с детьми

### Седина отсчитывает даты

Довелось ему служить в группе советских войск в Германии, где был он инженером-конструктором, начальником технического отдела, первым заместителем командира 351-й подвижной инженерной ремонтной базы.

В 1961–1964 годах А.А. Малыгин обучался в адъюнктуре ВИА имени В.Д. Куйбышева на кафедре «Эксплуатация и ремонт инженерной техники», защитил диссертацию, стал кандидатом технических наук и стал преподавателем кафедры по

дисциплине «Эксплуатация и ремонт машин» до увольнения в запас в 1989 году.

А.А. Малыгин награждён орденом Красной Звезды, медалью Болгарии «За укрепление содружества социалистических стран» и другими многочисленными наградами.

После увольнения в запас полковник А.А. Малыгин ещё десять лет продолжал трудиться доцентом в Институте повышения квалификации руководящих работников и специалистов строительства, где в 1986 году получил за участие в Великой Отечественной войне орден Отечественной войны II степени. Только в 1994 году Александр Александрович Малыгин вышел на заслуженный отдых.

За плечами Александра Александровича Малыгина – большая жизнь. С женой и верным другом, Ниной Львовной, вырастили они двоих сыновей: Александра и Сергея. А сегодня главная радость супругов Малыгиных – трое внуков и четверо правнуков.

*Наталья Яковлева*

# Космос – как предчувствие ребёнка

Выставка, посвящённая апрельскому Дню космонавтики и 50-летию первого полёта женщины-космонавта Валентины Терешковой, была организована Благотворительным фондом «Взгляд ребёнка», МОО «Международный центр Рерихов», ФГБУ «Научно-исследовательский испытательный центр подготовки космонавтов имени Ю.А. Гагарина» (ЦПК) и РОО «Московский Союз художников» при поддержке столичных Департамента социальной защиты населения и Департамента культуры.

Авторы ярких космических фантазий, подкупали непосредственностью самовыражения, искренними чувствами, которые оправдывали избыточную красочность и нарочитую декоративность, порой чрезмерно эмоциональной цветописи.

– Такими тонами переливается степь, бесконечная, до горизонта, когда цветут наши байконурские тюльпаны – красные, жёлтые, розовато-оранжевые. Это не сравнимо ни с чем! – сдержанно переговаривались две дамы, пришедшие задолго, как и я, до открытия выставки. Но недолго безлюдными оставались два небольших зала Музея имени Н.К. Рериха. Совсем недолго! Приятным гулом и воодушевлением они заполнились мгновенно, и детворой и взрослыми, приглашёнными на торжественное открытие VIII итоговой выставки Международного конкурса детского художественного творчества «Объединённые космосом»...

В чём же уникальность этой выставки? Во-первых, в том, что она «объединила космосом» юных авторов из Москвы и Подмосковья, регионов РФ и, что интересно, из стран ближнего зарубежья, представители которого присоединились к участникам только в 2013 году.

Среди авторов конкурсных работ – представители художественных училищ, школ искусств, а также студенты специализированных вузов. Во-вторых, в этом году художники были

разделены на возрастные категории. На одной и той же стене вас захватит творчество 6–7-летних детей и картины 17-летних тинейджеров. Их можно без труда узнать и по стилю, и по манере, и колориту. Например, шестилетний малыш самовыражается в цвете, линиях и формах – эмоциями. Его творения яркие, абстрактные, но и интуитивно обобщённые в композиции. А вот художники повзрослее, получившие уже определённую школу, – импульсивны, непредсказуемы и непредугадываемы в раскрытии своего космического замысла.

## Мечты и реальность

Любопытной мне показалась и сама заданная тема, которая требовала не только знания истории развития космонавтики, владения технической терминологией, но и особого мироощущения, и глубоких философских размышлений.

Как бы ни менялись времена и дети, никогда не перестанут волновать вопросы, что значит бесконечность времени и пространства? Как, из чего возникла Вселенная?

– На этот раз оргкомитет был нацелен на широкую конкурсную программу в детском творчестве, – особо подчеркнул директор Благотворительного фонда «Взгляд ребёнка» Василий Дмитриевич Орлов, – чтобы наиболее ярко и интересно представить абсолютно разных детей, связанных лишь темой космоса, актуальной во всем мире. А помимо

поддержки юных художников, их нравственного и духовного развития, подготовки специальных программ для одарённых детей, побуждения к философскому осмыслению понятия «космос», обращения к мифологии и другим смежным наукам, у конкурса ведь ещё одна особая цель: воспитание гражданственности и высокого патриотического чувства...

Дело в том, что работа с детьми в этом направлении непременно предполагает расширение их кругозора, углубление знаний о достижениях советской космонавтики, возможностях и потенциале современной России, знакомство с героями освоения космоса и профессиональными тонкостями профессии.

Организаторы выставки и конкурса, педагоги и родители, подготавливая талантливых ребят, раскрывали не только пиетет героической профессии, но и показывали, насколько рискованна и незаменима эта профессия для развития науки и техники, для исследований в области биологии, экономики, как и для человечества в целом.

...Помню, как родители рассказывали о какой-то невероятной, вселенской любви к Юрию Гагарину. На уроках рисования главным сюжетом становился Гагарин, летящий в ракете в бесконечные космические просторы. Во дворах постоянно играли межпланетные путешествия.

«Родина слышит, Родина знает», – вспоминала мама. – Звонкий голос

мальчика-солиста в сопровождении пятиголосного хора всегда переполнял меня щемящей любовью к нашей Родине, верой в то, что светлое будущее непременно настанет, а моя собственная жизнь обязательно будет значительной и прекрасной... А худшим приговором было эдакое безапелляционное: «Таких не берут в космонавты!»

Космос был мечтой о прекрасном далёко, о вершинах технической мысли.

Кто бы подумал даже пятьдесят лет назад, что космос перестанет вызывать в юных душах мечтательный трепет! Давно ли советская молодёжь увлекалась аэроклубами, мечтала летать и прыгать с парашютом? Неужели всё в прошлом? Из моих сверстников не каждый расшифрует аббревиатуру, означавшую Добровольное Содействие Армии, Aviации и Флоту. А уж про значки ГТО давным-давно все несправедливо забыли.

Конечно, среди современных молодых людей есть немало тех, кто серьёз готов постигать профессию космонавта-испытателя. И если таковых стало намного меньше, чем в годы, когда в каждом дворе звучала бодрая речёвка «Будь готов! Всегда готов! Как Гагарин и Титов!», – то проблема – в недостаточной информированности молодых людей.

Вот почему организаторы выставки «Объединённые космосом» по-особому популяризируют исключительные знания и навыки, необходимые космонавтам.

– Наши конкурсанты от выставки к выставке пополняют свой интеллектуальный багаж, пытаются осознать бесконечность Вселенной. А остальное – дело специализированных вузов, – считает Василий Дмитриевич Орлов.

### В зале славы и почёта

На торжественном открытии VIII выставки выступали многие почётные гости. Сколько бы ни проходило лет, такой легендарный лётчик-испытатель, как Марина Лаврентьевна Попович, всегда будет представлять в особом ореоле славы. Марина Лаврентьевна поделилась с молодыми художниками своими ощущениями космонавтики, а потом провела своеобразный мастер-класс и увлекла зрительный зал лёгкой, забавной и полезной считалочкой планет. Глубокое впечатление оставил фильм «Тайны времени», посвящённый судьбе этой самоотверженной женщины, вся жизнь которой, по сути, была посвящена совсем не женскому делу...

Музыкант и композитор Леонид Тимошенко исполнял на фортепиано свою космическую зарисовку «Танец дельфинов». Это было захватываю-

ще, фантазийно и... немножко грустно. Как неумолимо исчезает время, даже притом что время и пространство – категории вечные. Две элегантные дамы, вспоминая своё детство, не сговариваясь, вспомнили, как в каждом дворе, в каждой песочнице, малышня распевала песню «На пыльных тропинках далёких планет», как «играли» в песню Оскара Фельцмана и Владимира Войновича «Заправлены в планшеты космические карты»...

Для каждого поколения космос звучит по-разному. Совсем недавно чудесным открытием для нас было, что звук Солнца звучит похоже на фа-диез мажор. И всё равно тайны величия Вселенной остаются неразгаданными. Конечно, для начала не грех было бы погрузиться в тонкости профессии космонавтов. О том, как попасть в отряд космонавтов, увлекательно рассказал представитель ЦПК имени Ю.А. Гагарина Иван Викторович Вагнер. Не трудно было предвидеть, что его затрелили вопросами. Кому же сегодня, как и пятьдесят лет назад, не хочется знать, кого берут в космонавты?

### Большие таланты маленьких художников

На выставке было представлено более 100 живописных, графических и декоративно-прикладных произ-

*Финал конкурса «Объединённые космосом»*



ведения детского творчества. Среди них – портреты таких известных российских космонавтов, как В.Н. Терешкова, В.И. Севастьянов, фантастические пейзажи, изображения инопланетных городов, сказочных животных и иллюстрации встреч на космических орбитах. Одарённые дети старались не просто нарисовать гуашью и фломастерами нечто космическое. Они попытались выразить себя, передать собственное оригинальное видение космоса и своё «я» в этой непознанной бесконечности.

Для многих наших современников понятие «космос» связано с орбитальными станциями, планетами, созвездиями. А юным художникам предложили уйти от стереотипов и попытаться представить, что же ещё сокрыто в тайнах космического пространства?

Пронзительной эмоциональностью было преисполнено абстрактное полотно 13-летней Анастасии Влащенко «Музыка моей Вселенной».

Захватывающим сюжетом привлекла работа девятилетней Полины Дятловой «В лучах таинственной звезды», где космонавт высаживается на неведомую планету.

Представление о космосе у каждого своё. Для кого-то Вселенная ассоциируется не иначе как с динозаврами. Восьмилетняя Анна Морозова так и назвала своё шуточно-сказочное творение «На планете динозавров».

Тревожными размышлениями покорила десятилетняя Яся Басалаева в своей картине «Космос должен быть чистым». Это ведь раздумья не только о проблемах экологии, но о необходимости очищения наших душ, о чистоте наших отношений друг с другом.

Победителей и лауреатов творческого конкурса награждали в разных номинациях: «Герой космоса», «Загадочный мир далёких планет», «Человек как частица Вселенной». Юным талантам вручали дипломы оргкомитета конкурса и грамоты ЦПК имени Ю.А. Гагарина прямо из рук почётных гостей-космонавтов. Особенно был отмечен самый юный участник конкурса, шестилетний Егор Вахрамеев.



Легендарная лётчица Марина Попович

В своей картине «Космос, я и мама» юный художник, используя фломастеры и гуашь, показал себя и любимую маму, выглядывающих из иллюминаторов ракеты, рассекающей пространства Вселенной.

## В просторы мироздания

Представитель РОО «Московский Союз художников» Елена Анатольевна Потапова искренне поразила и порадовалась большим талантам маленьких художников.

Сотрудник журнала МОО «Международный центр Рерихов» «Культура и время», поэтесса Татьяна Иванова Чечина, вдохновлённая детским творчеством, прочла свои новые стихи и дала добрый совет:

– Рисуя космос, не забывайте и о своём собственном устремлении к новым высотам!

Яркая концертная программа, которую подготовили к празднику ученики музыкальных школ и училищ, участники фестиваля «Московские звёздочки» переливалась гусями и звуками волшебной флейты, фортепианными и инструментальными ансамблями.

Ещё в античной Греции термин «космос» противопоставлялся «хаосу» и означал упорядоченное гармоническое целое. И очередная выставка детского художественного творчества «Объединённые космосом» стала убедительной подтверждением древней аксиомы. А молодые худож-

ники смогли выразить своё собственное представление о Вселенной и привнести в будничное течение жизни особую гармонию.

...Да, теперь пилотируемая космонавтика уже не вызывает того патристического пафоса, как в 1960–1970-е годы, а воспринимается одной из экстремальных профессий, которую уже не сопровождает былой романтический ореол. Хотя неразгаданными тайнами остаются древняя наскальная живопись с фигурками, напоминающими космонавтов, неопознанные летающие объекты, загадочные круги на злаковых полях, каменные колоссы на острове Пасхи. Космос не стал ещё радушным хозяином для гостей-землян. И ещё одному поколению придётся мучиться от неизвестности, пытаться постичь бесконечность, в которой только звёзды, планеты, астероиды, метеориты. Бесчисленное множество, без начала и конца.

Но чем дальше тот день, тем дороже всё памятное, связанное с ранним детством нашей космонавтики. Полвека назад день полёта Юрия Гагарина 12 апреля объединил людей всех континентов в международный праздник человеческой радости и любви, когда всеми нами осозналось, что все мы едины на планете тем, что все мы – земляне!

*Анастасия Мельникова,  
фото автора*

# Талант преодоления

В этом месте не произносят громких слов, не бывает лишнего официозного пафоса. Но с порога в этих стенах чувствуешь, как пронизывает многозначительное молчание, сдержанная простота и горделивое достоинство.

Этот удивительный дом, построенный великим зодчим Матвеем Казаковым, пережил пожар 1812 года и не пострадал. Ступени этого двухсотлетнего дома слышали шаги А.С. Пушкина, приезжавшего в литературно-музыкальный салон Зинаиды Волконской (1789–1862), здесь читали свои поэтические посвящения хозяйке салона Евгений Баратынский и Дмитрий Веневитинов. Дом несколько раз перестраивался и реконструировался, но, кажется, и по сей день сохраняется в его стенах дыхание нескольких эпох. Здесь была московская квартира писателя Николая Островского (1904–1936), которая с 1940 года стала мемориальным музеем.

Уж сколько нам, юным москвичам, доводилось проходить мимо этого великого дома №14 на Тверской, и давным-давно пора было бы войти в него. И не просто однажды войти, а постоянно приходиться сюда, попадая

в совершенно особое измерение, где не первое столетие бьётся культурное сердце Москвы. А ведь большинству, как правило, известно, что с конца XIX века был здесь легендарный «Елисейевский».

Для нас, экскурсантов из школы-интерната №2 для слабослышащих, в этом уголке столицы, где каждый шаг дарит воспоминание, особо зорким оставалось сердце, а душа – чуткой к трепетной красоте столетий.

Если быть точной, сегодня этот дом называется так: «Государственный музей – гуманитарный Центр «Преодоление» имени Н.А. Островского»

## Царица муз и красоты

Первый зал сразу же заворожил девочек. У каждого времени свои «иконки стиля», идеалы красоты.

Но бывает немеркнущая красота на все времена. Внешность хозяйки знаменитого особняка на Тверской Зинаиды Волконской (1789–1862) ред-

ким образом сочеталась с её одарённостью. Её портреты писали Мюнере, Бенвенути, З.А. Изабе, Фёдор Бруни, Орест Кипренский... «Слышавшим её нельзя забыть впечатления, которое производила она своим полным и звучным контральто и одушевлённой игрой в роли Танкреда в опере Россини», – вспоминал С.П. Шевырёв, завсегда литературно-музыкальных салонов Зинаиды Волконской. А в первый день знакомства с А.С. Пушкиным она пропела его элегию «Погагло дневное светило». Надо ли говорить, как Пушкин был тронут таким тонким и художественным обольщением! Кстати, свою поэму «Цыганы» Пушкин посвятил Волконской, отдав должное «царице муз и красоты». Хозяйка салона в 1820-х объединяла в своём особняке всю московскую творческую элиту.

Познакомившись с Джоаккино Россини, она поставила его комедийную оперу «Итальянка в Алжире» и спела в ней заглавную партию. А голос у неё, как свидетельствуют современники, был чудный. Не все одобряли её богемные пристрастия, потому в чопорный петербургский свет умная, блистательно талантливая дама, говоря современным языком, просто не вписывалась. Другое дело – Первопрестольная...

В патриархальной Москве Зинаида Волконская с упоением читала русскую литературу, собирала и изучала отечественные древности, особенно её интересовали народные сказки и легенды, обычаи и песни.

ТВЕРСКАЯ, д. 14,  
вход в Музей – Центр  
«Преодоление»



Художник Г. Г. Мясоедов. В салоне Зинаиды Волконской слушают Адама Мицкевича



Дом №14 на Тверской, известный как дом Е.И. Козицкой или дом Г.Г. Елисеева, – памятник истории и культуры Москвы XVIII века

Её собственные стихи на русском, французском и итальянском языках публиковались в отечественных и европейских журналах. О её повестях и новеллах одобрительно отзывался Пушкин.

Подумать только, в этих стенах смеялся Пушкин, читал стихи Адам Мицкевич, высший свет слушал итальянские оперы! Всё в этом доме носило отпечаток служения искусству и мысли. И стены бывшего салона помнят об этом...

В первом зале музея мы так увлеклись неподражаемой Зинаидой Волконской, что едва не пропустили портреты первых владельцев дома, начиная с вдовы статс-секретаря Екатерины II Екатерины Ивановны Козицкой, первой его хозяйки. Её младшая дочь Анна Григорьевна вышла замуж за князя Александра Михайловича Белосельского-Белозерского, дипломата, философа, почётного члена многих академий и обществ. При нём-то дом и преобразился. Именно здесь князь и разместил свою коллекцию древностей. Но в настоящий храм искусств превратила особняк его дочь – княгиня Зинаида Волконская своими еженедельными литературно-музыкальными салонами. Ах, если б можно было бы повернуть время вспять!

### Дар великого сострадания

За окнами шумит Тверская. А эти стены, сохранившие былое, словно сберегли подвиг женской верности. Кажется, до сих пор в этом старинном пространстве притаились боль и отчаяние жён-декабристов, добровольно изгнанных в Сибирь.

Разве забыть этим стенам, что именно в этом особняке на Тверской принимали Марию Николаевну Волконскую (Раевскую) перед отъездом к мужу-декабристу! Это был



*Зинаида Волконская*

почти вызов Государю. Через много лет М.Н. Волконская-Раевская вспоминала: «В Москве я остановилась у Зинаиды Волконской, моей невестки, которая приняла меня с такой нежностью и добротой, которых я никогда не забуду. Она окружила меня заботами, вниманием, любовью и состраданием. Зная мою страсть к музыке, она пригласила всех итальянских певцов, которые были тогда в Москве, и несколько талантливых певиц. Прекрасное итальянское пенье привело меня в восхищение, а мысль, что слышу его в последний раз, делала его для меня ещё прекраснее».

В тот же вечер А.С. Пушкин читал М.Н. Волконской своё послание друзьям-декабристам.

В 1829 году княгиня Зинаида Волконская навсегда уехала из России. Она поселилась в Италии, купив на окраине Рима старинную виллу, которую до сих пор называют виллой Волконской. В гостях у княгини бывали Брюллов и Кипренский, Вяземский и Жуковский, Глинка и Тургенев. Подолгу у княгини гостил и Николай Гоголь.

Умерла Зинаида Александровна Волконская 24 января 1862 года.

Как говорится в предании, княгиня увидела на улице замерзающую нищенку, отдала ей своё пальто, а сама безнадежно простудилась. Княгиня всегда отличалась состраданием и благотворительностью, а в конце жизни помощь страждущим стала для неё чуть ли не навязчивой идеей.

### Торжество духа

«История домов бывает подчас интереснее человеческой жизни, – заметил К.Г. Паустовский. – Дома долговечнее людей и бывают свидетелями нескольких людских поколений».

В тишине раздумий этого великого дома помнится о многих великих судьбах. Самые знаменитые жильцы оставили особый след в культуре своего времени.

Всего 32 года прожил писатель Николай Островский, автор романа «Как закалялась сталь». Прикованный к постели неизлечимым недугом, потерявший зрение, он долгое время

не имел собственного жилья. После нескольких обращений к советскому правительству Николаю Островскому была выделена двухкомнатная квартира, обставленная казённой мебелью, именно здесь, в бывшем особняке Зинаиды Волконской. Бывают же такие совпадения! Как нас изумил его большой книжный шкаф и рельефная карта Испании на стене! И это у парализованного, слепого человека!

В этом доме №14 на Тверской он завершил первую часть романа «Рождённые бурей».

За два месяца до своей смерти Н.А. Островский говорил английскому журналисту: «...прожитая жизнь часто заставляла человека проявлять максимум самых сильных качеств характера, быть на пределе возможностей, двигаться к цели и не останавливаться даже тогда, когда был виден край самой последней черты».

И всё же автор утверждал, что его роман – не биография комсомольца Н.А. Островского. Жизнь писателя была ещё более трагична, чем у его литературного героя.

Вместе с бойцами Красной Армии, защищавшими Родину от немецко-фашистских захватчиков, встал в строй легендарный Павка Корчагин. Поистине всенародный герой, он помог выстоять и защитникам Брестской крепости, и жителям блокадного Ленинграда, героям Сталинграда и солдатам, водрузившим Знамя Победы над Рейхстагом. 15 сентября 1944 года «Комсомольская правда» писала об агитмашине музея Н.А. Остров-

ского, которая прошла немало дорог вслед за наступающими войсками Красной Армии. К пехотинцам и связистам, лётчикам и артиллеристам приезжал «музей на колёсах». Машину для этих целей выделял 1-й Белорусский фронт, и бойцы могли прослушать лекции, принять участие в беседах, после которых демонстрировался фильм «Как закалялась сталь», снятый кинорежиссёром Марком Донским в 1942 году.

Музей постепенно стал местом встреч с интересными людьми. В 1992 году в связи с расширением сферы деятельности музея распоряжением правительства Москвы он был переименован в Государственный музей – гуманитарный центр «Преодоление» имени Н.А. Островского. Итогом многолетней работы стало открытие экспозиции «Преодоление», рассказывающей о людях, имеющих ограниченные возможности здоровья, добившихся признания и известности в разных сферах творчества. Деятельность музея по теме «Преодоление» постоянно расширяется и становится одной из ведущих в его работе. С середины 1990-х в музее к постоянной экспозиции «Преодоление» добавились ежегодно проводимые сменные выставки творчества инвалидов в цикле «Душа, открытая миру», в том числе из фондов музея «Через преодоление – к творчеству», что позволяет расширить возможности экспозиции, познакомить посетителей с большим числом талантливых людей, побе-

дивших недугом. Музей предоставляет инвалидам возможность выступать с концертами в его залах, издаёт буклеты и каталоги, рассказывающие о жизни и творчестве людей с ограниченными возможностями здоровья, выступает с публикациями о них в прессе, на радио и телевидении. О людях трудной судьбы рассказывается в изданиях, которые стали регулярными: уже вышло пять выпусков сборников «Преодоление» в серии «Богатыри духа», альбом о художниках-инвалидах, участниках Великой Отечественной войны – «Опалённые войной».

При желании особняк №14 можно обойти за полчаса. Если не задумываться над тем, как учиться преодолевать трудности, с которыми приходится сталкиваться в жизни, и раскрывать в себе скрытые возможности, которые непременно есть у каждого из нас.

Сейчас в литературно-музыкальном салоне княгини Зинаиды Волконской Государственного музея «Преодоление» имени Н.А. Островского открыта Дизайн-мистерия «Музей Бессонницы».

Сакральность и символика – основные линии пространства бессонницы, в котором существуют притягательные героини художника, воздействуя на зрителя, захватывая их в сферу своих томлений, размышлений, поисков, вдохновляя и призывая к творчеству, к осмыслению и сотворению собственной жизни.

«Часы бессонного одиночества дают ощутить реальность бесконечных осей мира, – считает художник-дизайнер Леонтий Озерников. – Как есть смоделированная в наших судьбах бездна неверия, ужаса и отчаяния, так есть бездна счастья, смысла, поиска и обретения веры. Все мы находимся на кровати жизни и смерти, на подушке нашей бессонницы, где можно почувствовать этот ужас и увидеть этот свет...»

Экспозиция будет открыта до конца мая 2013 года.

**Кристина Гусева,**  
фото автора



Мемориальная квартира Н.А. Островского